

FESTSCHRIFT
FÜR ROBERT WILDHABER

zum 70. Geburtstag am

3. August 1972

Herausgegeben von Walter Escher,
Theo Gantner und Hans Trümpy

Basel 1973

Verlag G. Krebs AG, Basel
in Kommission bei Rudolf Habelt Verlag GmbH, Bonn

Inhalt - Sommaire

<i>Balassa, Ivan</i> , Randbeschlagene Holzspaten in Mittel- und Osteuropa (Abb. S. 741 f.)	1
<i>Bănăţeanu, Tancred</i> , A propos de la ceramique noire non-emaillee (Fig. p. 743).	10
<i>Bausinger, Hermann</i> , [^] Lw. den Funktionen der Mode.	22
<i>Beitl, Klaus</i> , Bergmännisches Spruchgut heute.	33
<i>Bühler, Theodor</i> , Wargus - friedlos - Wolf (Abb. S. 744).	43
<i>Burckhardt, Lukas F.</i> , Volkskunde im Dienste der Völkerverständigung	49
<i>Cirese, Alberto M.</i> , Per un soggetto demologico da costruire con impiego del Computer.	54
<i>Dias, Jorge</i> , Heilige Bäder und Heilbäder (Abb. S. 745).	60
<i>Dömötör, Tekla</i> , Whitsun Mummings in Hungary (Fig. p. 746).	63
<i>Dorson, Richard M.</i> , Cowboy Folktales about Cowboys.	72
<i>Duthaler, Georg</i> , Die Märsche des Bsatzigpfeifers in Furna	83
<i>Elsener, Ferdinand</i> , Konsilien der deutschen Juristenfakultäten als Quellen der historischen Volkskunde, insbesondere auch der Rechtlichen Volkskunde.	91
<i>Fenton, Alexander</i> , Pork in the Rural Diet of Scotland (Fig. p. 747-749)	98
<i>Focht, Adrian</i> , Die umschlungenen Bäume.	111
<i>Frei, Benedikt</i> , Ein Bauernschnitzer aus dem Sarganserland (Abb. S.750-753)	120
<i>Gailey, Alan</i> , A New Year Custom in South-East Ulster (Fig. p. 754).	126
<i>Gantner, Theo</i> , «Die Schweizer, wie sie sind».	137
<i>Gavasgi, Milovan</i> , Der Quergesang.	141
<i>Glassie, Henry</i> , The Nature of the New World Artifact: The Instance of the Dugout Canoe.	153
<i>Grabner, Elfriede</i> , Theodor Zwinger und die Heilkunde (Abb. S. 755)	171
<i>Greverus, Ina-Maria</i> , Der Deserteur.	185
<i>Grosser, Hermann</i> , Von appenzellischen Bädern und Wasserkuren	200
<i>Gschwend, Max</i> , Alpine Wüstungen (Abb. S. 756f.).	212
<i>Gunda, Be'la</i> , Gemeindebacköfen bei den Ungarn (Abb. S. 758).	216
<i>Haiding, Karl</i> , Seilhölzer des steirischen Ennsbereiches (Abb. S. 759-762).	224
<i>Haltsonen, Sulo</i> , Über die frühesten Stadien finnischer volkskundlicher Forschung	235
<i>Hand, Wayland D.</i> , „Measuring" with String, Thread, and Fibre: A Practice in Folk Medical Magic.	240
<i>Hanhart, Rudolf</i> , UlrichBräker (1735-1798) als Bauernmaler (Abb. S. 763f.).	252
<i>Heimberger, Heiner</i> , Besitzverzeichnis eines Markgräfler Bauernhofes anlässlich seiner Übergabe im Jahr 1739.	254
<i>Hugger, Paul</i> , Ein eigenartiger Trauerbrauch aus dem Freiburgischen des 18. Jahrhunderts (Abb. S. 765).	261
<i>Jech, Jaromir</i> , Versuch einer Rekonstruktion.	269
<i>Joisten, Charles</i> , La legende de la Chätelaine ogresse en Bas-Dauphine.	277
<i>Karlinger, Felix</i> , Beitrag zu einer kartographischen Erfassung sardischer Volkserzählungen	283
<i>Kovacevicovd, Sofia</i> , Kirchengesangbücher im Leben und in der Kunst des slowakischen Volkes (Abb. S. 766-768).	289
<i>Kramer, Karl-S.</i> , Marginalien zu Georg Paul Hönn's Betrugs-Lexicon	299
<i>Kretzenbacher, Leopold</i> , Heilsverkündigung und Tierfabel (Abb. S. 769-771)	308

<i>Kumer, Zmaga</i> , Der Rhein im slowenischen Volkslied	323
<i>Kuret, Niko</i> , Frauenbünde und maskierte Frauen (Abb. S. 772f.)	334
<i>Kutter, Wilhelm</i> , Maskenzeiten und Larventypen in Südwestdeutschland (Abb. S. 774-778)	348
<i>Lecotte, Roger</i> , Saint-Hormisdas, Patron des Etalonniers (Fig. p. 779)	372
<i>Lucas, A.T.</i> , The Communal Collection of Sand Eels in Ireland.	376
<i>Lüthi, Max</i> , Dichterische Ökonomie in der Volkserzählung.	388
<i>Lurati, Ottavio</i> , Superstizione e mito attorno alla figura del prete	399
<i>Maticetov, Milko</i> , La fiaba di Polifemo a Resia	407
<i>Milius, Vacys</i> , Bibliographies of Lithuanian Ethnography (the history and principles of bibliography-compiling).	416
<i>Moser-Rath, Elfriede</i> , Galgenhumor wörtlich genommen.	423
<i>Moser, Hans</i> , Fasnacht, Faßnacht, Faschang	433
<i>Murbach, Ernst</i> , Die Darstellung der Zehn Gebote im späten Mittelalter (Abb. S.780f.)	454
<i>Niederer, Arnold</i> , Der höchstgelegene Wallfahrtsort der Alpen (Abb. S. 782-785).	460
<i>Ö Danachair, Caoimhin</i> , The Nine Irons	471
<i>Odenius, Oloph</i> , Der Mann im Brunnen und der Mann im Baum (Abb. S. 786f.)	477
<i>Oinas, Felix</i> , „In the King's Castle the Entrance is Wide, But the Exit Narrow".	487
<i>Ortutay, Gyula</i> , Janos Kriza	492
<i>ÖSüilleabháin, Sedn</i> , Nomadic Irish Groups.	502
<i>Peeters, Karel C.</i> , Dr. L. De Wolf (Brügge), Verfasser der ersten Inter- nationalen Volkskundlichen Bibliographie (1908-1909).	513
<i>Pet[^]pldt, Leander</i> , Der Niedergang eines Fahrenden Gewerbes (Abb. S. 788f.)	521
<i>Piwocki, Ksaivery</i> , Polnische moderne gemalte «Volksteppiche» (Abb. S. 790-793).	534
<i>Pop, Mihai</i> , L'incantation - narration, mythe, rite.	541
<i>Rank, Gustav</i> , Zur Kulturgeschichte des Käses im griechisch-römischen Altertum (Abb. S. 794f.)	551
<i>Rais, Andre</i> , Oü peuvent-ils bien vous mener, les celebres läckerli de Bäle ? Mais, aux archives episcopales de Porrentruy.	557
<i>Rasmussen, Holger</i> , Bait for Hooks (Fig. p. 796s.)	563
<i>Röhrich, Lut[^]</i> , Rumpelstilzchen.	567
<i>Schenda, Rudolf</i> , Saintes en buste, tetes de fantaisie (Abb. S. 798f.)	597
<i>Schlee, Ernst</i> , Der Wächter am Schlüsselloch (Abb. S. 800).	613
<i>Schmidt, Leopold</i> , Heiligenblut und Ufhusen	620
<i>Schuster, Meinhard und Gisela</i> , Hakenfiguren der Bahinemo (Nord-Neu- guinea) (Abb. S. 801-803).	628
<i>Stahelin, Martin</i> , Volksmusikalisches aus den Schweizer Alpen im Nachlass von Johann Gottfried Ebel.	640
<i>Tagini, Jacques</i> , En memoire des trepasses.	650
<i>Tillhagen, Carl-Herman</i> , Die Zaubermacht des Ungewöhnlichen.	666
<i>Trümpy, Hans</i> , Die Volkskunde in schweizerischen Bibliographien	676
<i>Vakarelski, Christo</i> , Die Rosenkultur in Bulgarien (Abb. S. 804-806)	685
<i>Vilkuna, Kustaa</i> , Der am Feuer gegrillte Käse (Abb. S. 807f.)	694
<i>Weber-Kellermann, Ingeborg und Böth, Birgit</i> , Soziale Strukturen und ihre museale Darstellung (Abb. S. 809f.)	703
<i>Wieser, Constant</i> , Über Doppelhäuser mit gemeinsamem Suler in Zuoz	712
<i>Zender, Matthias</i> , Meinungen und Redensarten zu Sturm und Wirbelwind	722