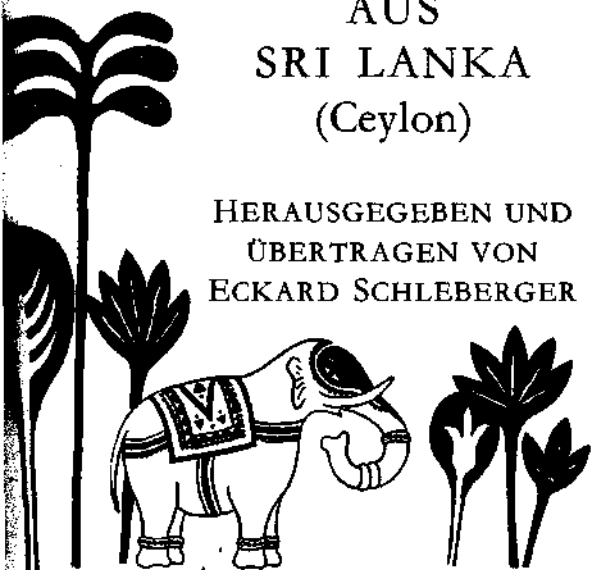


MÄRCHEN
AUS
SRI LANKA
(Ceylon)

HERAUSGEGEBEN UND
ÜBERTRAGEN VON
ECKARD SCHLEBERGER



INHALT

Mythen und Chroniken

| | |
|--|----|
| 1. Sīhabāhu, der Löwensohn | 5 |
| 2. Prinz Vijaya und die Yakkhiṇī Kuvāṇṇā | 9 |
| 3. Die Krönung Vijayas | 12 |
| 4. König Devānampiyatissa | 15 |
| 5. Die Bekehrung zum Buddhismus | 16 |
| 6. Der gewaltlose Herrscher | 20 |
| 7. Kalyāṇī Tissa und Vihāra Devī | 22 |
| 8. Die Geburt von Prinz Gāmaṇi | 24 |

Märchen, Schwänke, Tiergeschichten

| | |
|--|-----|
| 9. Die Gläserne Prinzessin | 27 |
| 10. Amal Biso | 36 |
| 11. Der goldene Kürbis | 43 |
| 12. Der Juwelenhahn | 46 |
| 13. Bruder und Schwester | 53 |
| 14. Der schwarze Prinz | 59 |
| 15. Gegenden, in denen Menschen leben | 62 |
| 16. König Manamē | 63 |
| 17. Sokari | 65 |
| 18. Der Regenmacher | 67 |
| 19. Die böse Schwiegertochter | 70 |
| 20. Die zwei Juwelentruhen | 76 |
| 21. Der große und der kleine Lügner | 79 |
| 22. Der Diebfänger und die vierzig Diebe | 82 |
| 23. »Die Schuld abschieben« | 88 |
| 24. Der Vādā und die hochmütige Prinzessin | 90 |
| 25. Der Prinz und der Affe | 92 |
| 26. »Schwiegersohn Schakal« | 97 |
| 27. Die beiden Freunde | 102 |

| | |
|--|-----|
| 28. Der kluge Elefant | 104 |
| 29. Kalu Hāmi | 108 |
| 30. Der Liebhaber der Gama Mahāge | 114 |
| 31. Die Kuchen des Gamarāḷa | 117 |
| 32. Punci Gamaya als Parāssayā | 122 |
| 33. Das Tovilaya in einem Kürbis | 126 |
| 34. Der Bauer, der seine Frau eintauschte | 128 |
| 35. Der Bauer, der in den Himmel wollte | 132 |
| 36. Der betrogene Bauer | 135 |
| 37. Vom Bauern, der die Gebote achten wollte | 138 |
| 38. Wie die elf Brüder eine Frau fanden | 140 |
| 39. Gaban Vedarāḷas Ehe | 142 |
| 40. Die unehrlichen Händler | 146 |
| 41. Die Kobra und die Polonga | 148 |
| 42. Das Haus der Schildkröte | 151 |
| 43. Der Schakal und der Hase | 152 |
| 44. Der verliebte Löwe | 155 |
| 45. Die drei goldenen Weisheiten | 157 |
| 46. Die Trauer der Ameise | 159 |

Von Göttern, Geistern und Dämonen

| | |
|--|-----|
| 47. Ärger mit einer Hure | 161 |
| 48. Gott Kaḍavara | 170 |
| 49. Divi Dos – der Fluch der Kuvēṇi | 173 |
| 50. Die Geschichte von Tōṭa Kaḍavara | 174 |
| 51. Der Ursprung der Sanni-Tänze | 177 |
| 52. Rīri Yak Kavi | 180 |
| 53. Kālī Yakiṇi Kavi | 181 |
| 54. Pilli Yak Kavi | 181 |
| 55. Gōṭhayimbara Katāva | 182 |
| 56. Die Geschichte vom Mullēriyāwēwewa | 184 |
| 57. Geistergeschichten des Peta Vatthu | |
| 1. Die Elefanten-Peta-Geschichte | 187 |
| 2. Die Peta-Geschichte des ohrlosen Hundes | 189 |
| 3. Die Peta-Geschichte von Ambasakhara | 192 |

| | |
|---|-----|
| 58. Die Prüfung des Pisāchyas | 200 |
| 59. Der Weg zum Samanaḷa | 202 |
| 60. Uru Sītano | 205 |
| 61. »Wie die Rhodiya-Kaste geboren wurde« | 210 |
| 62. Der Thron des Buddha | 214 |

Schelmengeschichten

| | |
|--------------------------------------|-----|
| 63. Geschichten von Maha Danamuttha | |
| 1. Maha Danamuttha und seine Schüler | 215 |
| 2. Der Ziegenkopf | 218 |
| 3. Die gehorsamen Schüler | 219 |
| 4. Die Vorhersage des Astrologen | 222 |
| 5. Der Tod des Meisters | 223 |
| 64. Geschichten von Andare | |
| 1. »Einen Hügel werfen« | 225 |
| 2. »Geh und sag es ihnen!« | 228 |
| 3. Der schlaflose Minister | 229 |
| 4. Der streunende Ochse | 230 |
| 5. Der Klügere von beiden | 233 |
| 6. »Wenn Taube sich unterhalten« | 234 |
| Nachwort | 236 |
| Anhang | |
| Anmerkungen | 248 |
| Quellen- und Literaturverzeichnis | 269 |
| Glossar | 271 |
| Typenregister | 278 |
| Karte | 281 |