

# Spanien nach Franco

Der Übergang von der Diktatur zur Demokratie  
1975-1982

Herausgegeben von

Walther L. Bernecker und Carlos Collado Seidel

R. Oldenbourg Verlag München 1993

## Inhalt

|   |     |
|---|-----|
| <i>Walther L. Bernecker/Carlos Collado Seidel</i>           |     |
| Einleitung . . . . .  | 7   |
| <i>Enrique Fuentes Quintana</i>                             |     |
| Wirtschaftspolitik im Übergang . . . . .                    | 26  |
| <i>Walther L. Bernecker</i>                                 |     |
| Gewerkschaftsbewegung und Arbeitsbeziehungen . . . . .      | 44  |
| <i>Julio Busquets</i>                                       |     |
| Die Streitkräfte zwischen Diktatur und Demokratie . . . . . | 69  |
| <i>Carlos Collado Seidel</i>                                |     |
| Kirche im Wandel . . . . .                                  | 86  |
| <i>Andreas Hildenbrand</i>                                  |     |
| Das Regionalismusproblem . . . . .                          | 104 |
| <i>Francisco Rubio Llorente</i>                             |     |
| Der verfassunggebende Prozeß . . . . .                      | 127 |
| <i>Walther L. Bernecker</i>                                 |     |
| Die Rolle von König Juan Carlos . . . . .                   | 150 |
| <i>Stefan Jost</i>  |     |
| Die Union des Demokratischen Zentrums . . . . .             | 171 |
| <i>Peter A. Kraus/Wolfgang Merkel</i>                       |     |
| Die Linksparteien . . . . .                                 | 192 |
| <i>Angel Vinas</i>  |     |
| Außenpolitik in der Übergangsphase . . . . .                | 212 |
| <i>Javier Tusell/Genoveva Garcia Queipo de Llano</i>        |     |
| Die Kultur in der Zeit des politischen Umbruchs . . . . .   | 231 |
| Chronologie . . . . .                                       | 248 |
| Abkürzungen . . . . .                                       | 254 |
| Literatur . . . . .   | 256 |
| Die Autoren . . . . .                                       | 262 |