

# HART UND ZART

FRAUENLEBEN 1920-1970

**ELEFANTEN PRESS**

305,5 (08)

# Inhalt

- 7 Astrid Eichstedt  
**Irgendeinen trifft die Wahl**
- 15 Ute Frevert  
**Kunstseidener Glanz**  
Weibliche Angestellte
- 22 Carmen Tatschmurat  
**»Wir haben keinen Beruf, wir haben Arbeit«**  
Frauenarbeit in der Industrie der zwanziger Jahre
- 30 Dagmar Birkelbach  
**Frauen in der Gewerkschaft**  
Der »Deutsche Textilarbeiterverband« (DTV) in den zwanziger Jahren
- 38 Renate Wurms  
**Gleichberechtigt, aber »zur linken Hand«**  
Zur Frauenbewegung in der Weimarer Republik
- 53 Kerstin Wilhelms  
**Frauenzeitschriften in der Weimarer Republik**
- 61 Modell Sowjetunion  
Zitatmontage
- 69 Christiane Koch  
**Schreibmaschine, Bügeleisen und Muttertagssträuße**  
Der bescheidene Frauenalltag in den zwanziger Jahren
- 83 Kristine von Soden  
**»Hilft uns denn niemand?«**  
Zum Kampf gegen den § 218
- 94 Alice Rühle-Gerstel  
**Stiefkind der Erziehung**  
»Das Frauenproblem der Gegenwart«, 1932
- 99 Birgit Gatermann  
**»Malweiber«**  
Bildende Künstlerinnen in den zwanziger Jahren
- 106 Renate Seydel  
**Stars der Zwanziger**
- 120 Hedwig Müller  
**Im Taumel der Selbsterfahrung**  
Die Tänzerinnen des Ausdruckstanzes
- 127 Cabaret/ Kabarett
- 128 Ilse Kokula  
**Freundinnen**  
Lesbische Frauen in der Weimarer Zeit
- 135 **Haben die Frauen**  
**Hitler an die Macht gebracht?**
- 149 Sylvia Rogge  
**»Mädel, komm zum BDM!«**
- 160 Gabriele Huster  
**Das Bild der Frau in der Malerei**  
des deutschen Faschismus
- 165 **Dem Führer ein Kind schenken**  
Mutterkult im Nationalsozialismus
- 174 Gisela Bock  
**»Zum Wohle des Volkskörpers...«**  
Abtreibung und Sterilisation im Nationalsozialismus
- 180 Peggy Parnass  
**Meine Tante Flora**
- 186 **Frauen im KZ**
- 190 Peggy Parnass  
**Majdanek**
- 194 **Terror und Widerstand**
- 200 Miina Fritsch  
Putzfrau, Berlin-Kreuzberg alias Paula, Kurier der KPD
- 203 Annemarie Tröger  
**Die Frau im wesensmäßigen Einsatz**
- 211 Christa Wolf  
**Nachdenken über Christa T.**  
(Auszüge)
- 214 Helma Sanders-Brahms  
**Frieden, Freiheit, gute Butter**
- 221 Ingeborg Weber-Kellermann  
**Mit Pferdeschwanz und Petticoat**  
Kindheit in den fünfziger Jahren
- 230 Maruta Schmidt  
**Meine Schulen**
- 232 Gabriele Dietz  
**Sozius-Mlezen**  
Halbstarke Mädchen
- 237 Ingrid Schmidt-Harzbach  
**Rock'n'Roll in Hanau**
- 243 Angela Delille / Andrea Grohn  
**Fräulein Grünschnabel**  
Backfische, Teenager, Frühreife
- 256 Helma Sanders-Brahms  
**Tanzstunde mit Sartre**
- 260 Ingrid Langer  
**In letzter Konsequenz ... Uranbergwerk!**  
Die Gleichberechtigung in Grundgesetz und Bürgerlichem Gesetzbuch
- 270 Ingrid Schöll  
**Frauenprotest gegen die Wiederbewaffnung**
- 280 Sibylle Meyer / Eva Schulze  
**Von Wirtschaftswunder keine Spur**  
Die ökonomische und soziale Situation alleinstehender Frauen
- 287 Ulla Ralfs  
**»Gleicher Lohn für gleiche Leistungen«**  
Gewerkschaftsfrauen in den fünfziger Jahren
- 297 Ingrid Langer  
**Familienpolitik – ein Kind der fünfziger Jahre**
- 306 Angela Delille / Andrea Grohn  
**Es ist verboten ...**  
Empfängnisverhütung und Abtreibung
- 310 Angela Delille / Andrea Grohn  
**Komfort im Reich der Frau**
- 317 Veronika Kämpfer / Andrea Grohn  
**Boulevard der Träume**  
Schicksale, die Millionen bewegten
- 321 Sabine Weißler  
**Fahnen des Neubeginns**  
Perlonstrümpfe

- 326 Angela Delille / Andrea Grohn  
»Wir wollten wieder schön sein«  
Mode, Schönheit, Hygiene
- 335 Angela Delille / Andrea Grohn  
Von leichten Mädchen, Callgirls und PKW-Hetären  
Rationalisierung im Kunstgewerbe
- 340 Margot Schmidt  
»Es gibt noch Märchen, die in Erfüllung gehen«  
Filme, Idole, Leinwandstars
- 348 Veronika Ratzenböck  
»Steig ein in das Traumboot der Liebe«  
Deutsche Schlager der fünfziger Jahre
- 353 Angela Delille / Andrea Grohn  
»Pack die Badehose ein...«
- 358 Sabine Techel  
Was uns nicht umbringt
- 364 Doris Engelke  
Jetzt verstehe ich, was bittersüßes Glück bedeutet
- 367 Andrea Griese  
Es gibt noch etwas anderes...
- 373 Karen Margolis  
Die Pille, bitte
- 381 Uschi Nerke  
Beat Club
- 384 Mathilde Frings  
»Hallo! Ich bin Cherry.«
- 389 Karen Margolis  
Beatles und schwarze Pullover
- 393 Bettina Schäfer  
Kein »richtiges« junges Mädchen
- 401 Gudula Maria Plastrotmann  
Zwergschule, Pudding-Abitur und Alma Mater  
Mädchen- und Frauenbildung in den sechziger Jahren
- 407 Louise Saltenberger  
Das Modell Twiggy – Ideal und Qual
- 416 Jutta Röser  
Auf der Sonnenseite des Lebens?  
Constanze und Brigitte
- 421 Ditta Behrens  
Pop, Happening und Fluxus  
Künstlerinnen in den sechziger Jahren
- 429 Renate Häfner Chotjewitz  
»Die schöne große Liebe ersüßt in der kleinen Scheiße...«
- 433 Eva Scheid  
Jede Hausfrau ihr eigener Innenarchitekt
- 437 Ingrid Langer  
Vor dem Aufbruch  
Die soziale Stellung der Frauen in den sechziger Jahren
- 450 Gesine Stempel  
Meine »Karriere«
- 454 Erika Runge  
Ein Riß ging durch das Jahr
- 460 Annette Wilmes  
Blumen für die Kanzler-Ohrfeige
- 463 Reingard Jäkl  
Eine kleine radikale Minderheit
- 468 Angela Davis  
Ein Bombenanschlag in Birmingham, Alabama
- 474 Die Anfänge der Neuen Frauenbewegung international
- 481 Barbara Herkommer  
Vom »Aktionsrat zur Befreiung der Frauen« zum  
»Sozialistischen Frauenbund Westberlin«
- 484 Ulrike Marie Meinhof  
Die Frauen im SDS oder: In eigener Sache
- 487 Sabine Porn  
Kollektiv-Beischlaf und Steinwurf-Terror  
Die Frauen der ersten Kommunen
- 493 Autorinnen
- 495 Register