

# ALLE AFFEN DER WELT

JEAN-YVES

MOMDO-VERLAC

## **INHALTSVERZEICHNIS**

Vorwort: Von Menschen und Affen  
Begegnungen mit merkwürdigen  
Verwandten

KAPITEL -3 2

### **WAS IST EIN AFFE?**

Steckbrief des nächsten  
Verwandten des Menschen

Geschickte Hände und ein wacher Blick  
Siebzig Millionen Jahre  
Ein winziger Vorfahr  
Die «echten» Affen  
Mythen und Legenden  
Der Affengott  
Für Kleine und Große  
Die kleinen Alten  
In allen Farben  
Im Sitzen oder Liegen?  
«Wieso nur vier Finger?»  
Nagel oder Krallen  
Die «rosigen Damen»  
Penis pendulus  
Nasenscheibe und Silberrücken  
Leben in tropischer Wärme  
Baum oder Fels  
Kinder des Waldes  
Andere Klimazonen  
Anpassung

KAPITEL II - 3 3 - 7 2

### **SINNE UND FÄHIGKEITEN**

Wie erfahren  
Affen die Welt?

Die grauen Zellen  
Der Computer  
Gesunder Schlaf...  
...mit Träumen  
Verständigung  
Der Triumph des Gesichtssinns  
Grimassen schneiden wie ein Affe  
Verbindung halten  
Die Toilette  
Kleine Ohrmuscheln  
Ein gutes Gehör  
Die Rufe  
Wie steht's mit dem Riecher?

Sexualduftstoffe  
Meister der Balance  
Die Hangler  
Gute Schwimmer  
Die unerlässlichen Nährstoffe  
Essen und trinken  
Die letzten Blätter  
Nahrungskonkurrenz  
Eine besondere «Küchentechnik»  
Die Jäger und Sammler  
Jagende Paviane  
Termitenangeln  
Die Nußknatker  
Die Geographie im Kopf  
Kleine Genies

KAPITEL IM - 7 3 - 1 1 6

### **DA5 VERHALTEN**

Ein vielfältiges  
und faszinierendes Sozialleben

Eine lange Tragzeit  
Die Geburt  
Lieben heißt teilen  
Gute Väter  
Stillen als Empfängnisverhütung  
Wozu dient das Spiel?  
Das Gesellschaftsspiel  
Das «ernsthafte» Spiel  
Aufwachsen  
Das Geschlechtsleben  
Das Kamasutra  
Die Erotik  
Die Vergewaltigung  
Der Inzest  
Aggression und Dominanz  
Streß und Fehlgeburt  
Kinder als «Mittler»  
Kindstötungen  
Von Territorien und Wohngebieten  
Stammeskriege  
Die Harems  
Gorillafamilien  
Die größten Machos  
Hartnäckige Weibchen  
Die Monogamen  
Die treuen Gibbons  
Fürsorgliche Väter  
Mehrmännergruppen  
Wettbewerb  
Die Gemeinschaft  
Die Hippies

KAPITEL IV - 1 1 7 - 1 2 8

### **HABEN AFFEN ZUKUNFT?**

Unsere vierhändigen Vettern sind  
bedroht.  
Wie können wir sie retten?

Geschundene Wälder  
Die Jagd  
Der Fang  
Grausame Wissenschaft  
Die Schutzbemühungen  
Die Auswilderung  
Die Primatenforscher  
Die letzte Chance

KAPITEL V - 1 2 9 - 1 4 7

### **AFFEN UND MENSCHENAFFEN**

Neuweltaffen  
Familie Callithricidae  
Familie Callimiconidae  
Familie Cebidae  
Altweltaffen  
Familie Cercopithecidae  
Familie Hylobatidae  
Familie Pongidae

Mein ganz besonderer Dank für ihre Unterstützung gilt Birute Galdikas, Djito Sugardjito, Suharto Djojosedharmo, Jean-Jacques Retter, Caroline Tutin, Michel Fernandez, Jean-Pierre und Annie Gautier, Yvette und Fernand Collet, Yves Froehlich, Jacques Perrin, Gerard Vienne, Jane Goodall, Jörg Hess, der Fondation de la Vocation, RotaTy International sowie allen, die mich während der Dreharbeiten zum Film *Le Peuple Singe* beherbergt haben und uns behilflich waren. Last, not least danke ich meiner Frau Catherine für ihre wertvolle Hilfe.

## BIBLIOGRAPHIE

Desportes, Christine, und Thierry, Bernard: *Destins des singes*, Acropole, Paris 1990.

Fossey, Dian: *Gorillas im Nebel*, Kindler-Verlag, München 1989.

Goodall (van Lawick-). Jane: *Wilde Schimpansen*, Rowohlt, Reinbek bei Hamburg 1971.

Goodall, Jane: *The Chimpanzees of Gombe*, Belknap Press of Harvard University, Cambridge, Mass. 1986.

*Orzimeks Enzyklopädie*, Bd. II, Kindler-Verlag, München 1988.

Hess, Jörg: *Familie 5, Berggorillas in den Virunga-Wäldern*, Birkhäuser-Verlag, Basel 1989.

Jolly, Alison: *The Evolution of Primate Behavior*, Macmillan Publishing Company, London-New York 1985.

Mackinnon, John: *Aupays des grands singes roux*, Flammarion, Paris 1975.

Petter, Jean-Jacques: *Le propre du singe*, Collection Le Temps des Sciences, Fayard, Paris 1984.

Roeder, Jean-Jacques, und Anderson, James Russell: *Primates, recherches actuelles*, Masson, Paris 1990.

Schaller, George: *Gorilles, les survivants des Birunga*, Nathan, Paris 1989.

Smuts, Barbara, u. a.: *Primate Societies*, The University of Chicago Press, Chicago 1986.

Smuts, Barbara: *Sex & Friendship in Baboons*, Aldine Publishing Company, New York 1985.

Vienne, Gerard, und Collet, Jean-Yves: *Le Peuple/Singe*, Hatier, Paris 1989.

Waal, Franz de: *Chimpanzee Politics*, Counterpoint, London 1982.

## BILDNACHWEIS

© Zeichnungen: Laure Guibert.

© Sylvia Maubec: S. 2, 62 ul, 78o, 78 m, 79u, 79.

© Gerard Vienne/Cinema 7: 10/11, 14 o, 14 u, 15, 18, 19 o, 19 m, 19 u, 26 ol, 26 or, 27, 30 u, 31, 42/43, 54, 55 ol, 55 or, 55 u, 55 o, 94 o, 94 u, 95 o, 95 u, 127.

© Sylvie Vienne/Cinema 7: 6/7, 38, 39 o, 39 u, 58 u, 59 o, 59 u, 62 ol, 66 ol, 66 or, 66 ul, 66 ur, 67 ol, 67 or, 67 u, 70, 71 o, 71 u, 98 ol, 98 or, 98 ul, 93 ur, 99, 114 o, 114 u, 115, 138, 142 ul, 146 o.

© Jean-Yves Collet/Cinema 7: 26 u, 74/75, 106/107, 146u.

© Jean-Yves Collet: Schutzumschlag vorn, 34/35, 62 ol, 122, 123 o, 123u, 126o, 142 or.

© Luiz Claudio Mango/Cinema 7: 50, 51 o, 51 u, 63, 118/119, 130.

© Bertrand Leu/Cinema 7: 30 o, 126 u, 142 ur.

© Centre de Paimpont: 22 ol, 22ur.

© Werner Spohr: Schutzumschlag hinten, 22 or, 22 ul, 23, 47, 110/111, 131 ol, 131 om, 131 or, 131 u, 134, 135 ol, 135 or, 135 ul, 139 ol, 139 or, 139 u, 142 ol, 143, 147.

© Jörg Hess: 82 o, 82 u, 83, 86 o, 86 u, 87, 90, 91, 102 o, 102 u, 103.

© Oberle/Pitch: 62ul.

