

Geisteswissenschaftliche Dimensionen der Politik

Festschrift für Alois Riklin zum 65. Geburtstag

Verlag Paul Haupt

Bern · Stuttgart · Wien

321.6/.8

Inhalt

7 ROLAND KLEY *Einleitung*

I. Politik und Ethik

- 13 ANTON PELINKA *Grenzen der Mehrheitsherrschaft: Grenzen der Demokratie?*
- 31 JOHANN CHRISTOPH BÜRCEL *Der Islam und die Menschenrechte*
- 61 PETER ULRICH *Wirtschaftsethik als politische Ethik: eine republikanisch-liberale Perspektive*
- 88 KURT W. ROTHSCHILD *Wieder einmal: zum Thema «Werturteilsfreiheit»*
- 111 JÖRG PAUL MÜLLER unter Mitarbeit von Elisabeth Chiariello und Mike Schüpbach:
*Ein verkanntes Hauptwerk der politischen Theorie:
L'Homme révolté von Albert Camus*
- 122 WALTER GUT *Über Dank und Undank im öffentlichen Bereich*

II. Politik und Geschichte

- 139 JÜRGEN GEBHARDT *Der bürgerschaftliche Begriff des Politischen: Ursprünge und Metamorphosen*
- 163 HENRYK OLSZEWSKI *Königliche Republik: die Idee der Mischverfassung in Polen während der frühen Neuzeit*
- 183 HERFRIED MÜNKLER *Zwischen Humanismus und Reformation: Philipp Melanchthons und Martin Luthers Bild des Menschen und der politischen Ordnung*
- 207 CHRISTOPH FREI *Der beste Staat bei Jean-Jacques Rousseau*
- 238 DANIEL BRÜHLMEIER *Ein Diener seines Herrn: Daniel Defoes Beratertätigkeit für Robert Harley*
- 266 THOMAS O. HÜGLIN *Föderalismusgeschichte(n)*

III. Politik und Recht

- 299 JEAN-FRANÇOIS AUBERT *Observations sur les rapports entre le droit et la politique*
324 KURT EICHENBERGER *Rechtspolitik*
341 PHILIPPE MASTRONARDI *Recht und Politik – Systeme oder Diskurse? Eine wissenschaftstheoretische Reflexion*
367 SILVANO MÖCKLI *Machtausgleich*
388 GERARD BATLINER *Der konditionierte Verfassungsstaat*
420 HANS PETER FAGAGNINI *Die schweizerischen Institutionen von außen betrachtet*

IV. Politik und Kunst

- 455 VOLKER REINHARDT *Die Tribunen im seneschen Feuerofen: republikanische Kunst und Ideologie im Italien der Renaissance*
483 HORST BREDEKAMP *Schmitt blickt auf Disraeli, Disraeli auf Hobbes*
490 HANS CHRISTOPH BINSWANGER *Die zwei Wetten des Mephistopheles: Wer ist Sieger?*
509 JOSEPH JURT *In wessen Namen? Zu den Interventionen engagierter Schriftsteller in Frankreich*
531 GYÖRGY E. SZÖNYI *The Politics of Literary Criticism: New Historicism and Shakespeare Scholarship*

v. Alois Riklin – *ad personam*

- 559 ROLAND KLEY *Der Politikwissenschaftler Alois Riklin: ein Porträt*
639 Verzeichnis der Schriften von Alois Riklin

665 Verzeichnis der Autoren
669 Dank