

Hartmut Jäcksch (Hrsg.)

# Maori

und Gesellschaft

Wissenschaftliche und literarische Essays

MANA-Verlag

# Inhaltsverzeichnis

Buddy Mikaere Die Menschen der langen weißen Wolke. . . . .	9
Heretaunga Pat Baker Die letzte Prophezeiung. . . . .	29
Bryan Gilling, Vincent O'Malley Der Vertrag von Waitangi in der neuseeländischen Geschichte	35
Richard Hill, Vincent O'Malley Das Streben der Maori nach Rangatiratanga (Autonomie) . . .	55
Patricia Grace Die Reise. . . . .	77
Michaela Moura-Kocoglu Maori und Literatur. . . . .	93
Sam Edwards Maori im neuseeländischen Film. . . . .	117
Alan Duff Gedanken eines verlorenen Maori. . . . .	141
Paul Meredith Ein Kommentar eines »Half-Caste« über die »Half-Caste« in der Kulturpolitik Neuseelands. . . . .	147
Bibliografie. . . . .	165
Die Autoren. . . . .	169