

Ezra BenGershom

# Der Esel des Propheten

Eine Kulturgeschichte des jüdischen Humors

Wissenschaftliche Buchgesellschaft  
Darmstadt

# Inhalt

Vorwort . . . . .	XI
Danksagungen. . . . .	XV
Einleitung . . . . .	1
Schreibweise, Namen, Abkürzungen, Symbole. . . . .	8
I. Was ist mit Komik, mit Humor und mit Lachen gemeint? . . . . .	11
II. Satire - Groteskkomisches. . . . .	16
III. Humor und Satire in der hebräischen Poesie des Mittelalters . . . . .	19
IV. Humor der Unterdrückten. . . . .	33
V. Jüdischer Humor - Die Vielzahl der Erklärungen. . . . .	78
VI. Humor in Israel. . . . .	88
VII. Das erwählte Volk. . . . .	100
VIII. Kosmischer Humor - Einleitung . . . . .	113
IX. Antipoden des jüdischen Humors. . . . .	119
X. Gottes Humor und Menschenhumor im Judentum . . . . .	132
XI. Vom Geist der Aggadäh. . . . .	138
XII. Humor im <i>Tenäch</i> . . . . .	152
XIII. Komik und Humor in der jüdischen Mystik . . . . .	162

XIV. Das Ungeziefer preist Gottes Schöpfung . . . . .	169
XV. Wenn Gott nicht lächelt . . . . .	171
XVI. Lachen während der <i>Schoäh</i> — Lachen nach der <i>Schoäh</i> . . . . .	174
XVII. Phantastisches und Grotteskes in der Poetik der Sc/zoö/z-Literatur	233
XVIII. Nachwort und Zusammenfassung . . . . .	241
Anhang	
Anmerkungen. . . . .	247
Glossar. . . . .	257
Namen und Daten bedeutender Persönlichkeiten. . . . .	261
Bücher der jüdischen Traditionsliteratur. . . . .	263
Ausgewählte Bibliographie. . . . .	266
Ergänzendes. . . . .	270
Namenregister. . . . .	275