

Andreas Paul

Von Affen und Menschen

✿* Verhaltensbiologie der Primaten

Wissenschaftliche Buchgesellschaft
Darmstadt

Inhalt

Vorwort	VII
Einleitung: Die peinlichen Verwandten	1
1. Altruismus und Kooperation	9
Altruismus und Verwandtschaft	11
Reziproker Altruismus	14
Kooperation	19
Gruppenleben	20
Geschlechterbeziehungen	26
2. Aggression	33
Konrad Lorenz und das „sogenannte Böse“	33
Aggression aus soziobiologischer Sicht	35
Aggression gegen Verwandte	38
Aggressive Männchen, friedliche Weibchen?	40
Schadensbegrenzung	45
Über das Töten von Artgenossen	47
Von Genen und Gegenstrategien	59
Gruppengewalt	63
Hartnäckige Mythen	68
3. Dominanz	70
Was ist Dominanz?	71
Strukturelle Vielfalt	75
Dominante Weibchen	82
Wird Dominanz vererbt?	87
Cuibono?	90
4. Sexualität	95
Das Paradox der Homosexualität	98
Paarungssysteme	100
Sexuelle Selektion, Körperbau und Fitnessmaximierung	107
• Sexualdimorphismus	108
Genitale Selektion und Spermienkonkurrenz	109
Sexualschwellungen	113
Partnerwahl	118

5. Fortpflanzung	.128
Die Geschlechter-Asymmetrie	.131
Rang und Reproduktionserfolg bei Weibchen	.136
Reproduktive Unterdrückung	.144
Rang und Reproduktionserfolg bei Männchen	.149
Die „Combo“-Taktik	.157
„Sneaker“-Taktiken	.157
Der Fertilitätsfaktor	.158
Der Einfluß weiblicher Partnerpräferenzen	.158
Der Einfluß männlicher Partnerpräferenzen	.159
Der Saisonalitätsfaktor	.160
* Der demographische Faktor	.161
Die Lebenszeit-Perspektive	.161
Status und Fortpflanzungsverhalten beim Menschen	.162
6. Eltern und Kinder	.167
Elterliches Verhalten als Fortpflanzungsstrategie	.169
Eltern-Kind-Konflikte	.172
Hoffnungsvolle Nachkommen	.175
Väter	.183
Attraktive Babys	.192
7. Intelligenz	.200
Gehirngrößen im Vergleich	.202
Werkzeuge	.205
Einsicht	.209
Selbstbewußtsein	.212
Ansichten über den Tod	.215
Sprache	.221
Kultur	.226
Die Evolution der Intelligenz	.235
Die Kunst zu überleben	.236
Die Jokerhypothese	.237
Das Treibhaus des Sozialen	.238
Epilog	.242
Anmerkungen	.245
Literatur	.261
Glossar	.303
Register	.307
Personenregister	.307
Sachregister	.310