

Susan Griff in

*Die Tugenden
der Kurtisanen*

Mächtige Frauen
mit eigener Moral

Von Madame de Pompadour
bis Lola Montez

Aus dem Amerikanischen
von Elisabeth Liebl

Diederichs

Inhalt

Ein Tugendkanon als Vermächtnis	9
Einleitung	9
Timing	31
Das gute Timing der Kurtisane	31
Wie sie tanzt	37
Das Überraschungsmoment	54
Ihr blaues Kleid	61
Der Flirt	67
<i>Die erste Station der Verführung.</i>	67
Schönheit	73
Schönheit ist das Produkt geschickter Hände	73
Uralte Rezepte	75
Das Auge des Betrachters	79
Teamwork	89
Ihr Porträt	95
Das Angebot	101
<i>Die zweite Station der Verführung.</i>	101
Keckheit	103
Warum sie unverschämt sein mussten	103
Wellington kapituliert oder Den Eroberer erobern	106
Ein Meisterstück der Unverfrorenheit	111
Ein unmoralisches Angebot	114

Ihr Strumpfband.	116
Das Erwecken des Begehrens.	118
<i>Die dritte Station der Verführung.</i>	118
Brillanz	121
Sinnliche »Erkenntnis« und sexuelles Wissen.	127
Witz.	139
Haushalten und reich werden.	152
Pinkfarbene Häschen.	159
Der endgültig verdrehte Kopf.	162
<i>Die vierte Station der Verführung.</i>	162
Lebensfreude - joie de vivre.	165
Sunset Boulevard.	169
Wohin sie auch geht.	175
Ihre Schaukel.	187
Die Verzückung	190
<i>Die fünfte Station der Verführung</i> _____	190
Grazie.	195
Der Ruf der Wildnis.	198
Die Ekstasen des Erhabenen.	202
Der Faun.	207
Ihr anmutiger Knicks.	212
Befriedigung	226
<i>Die sechste Station der Verführung.</i>	226

Charme	229
Die Offenbarung	232
Auf den ersten Blick bezaubert	236
Eine verhängnisvolle Affäre.	248
Die Unsichtbaren.	261
Tu mit mir, was du willst	263
Der Blaue Engel.	267
Ihre goldene Stimme.	269
Danach	275
<i>Die siebte Station der Verführung.</i>	275
Was aus den Kurtisanen wurde.	277
<i>Nachwort</i>	
Glossar.	300
Literatur.	305
Danksagung	313
Bildnachweis.	315
Register.	316