

MARKUS DEWALD

KELTEN KÜRBIS KULTE

Kleine Kulturgeschichte von Halloween

TT Jan Thorbecke Verlag

INHALT

7 HALLOWEEN - GRAUENHAFT GUT

13 KULTUR UND ÖKONOMIE

Halloween boomt - warum gerade jetzt?

Ein Fest zwischen Akzeptanz und Kritik

Gebrauchswert eines Festes

Business as usual

Halloween - ein Medienevent

33 METAMORPHOSEN

EINES FESTES - HALLOWEEN

ALS KARNEVALESKER EVENT?

Lustige Spiele, leckere Speisen und zornige Feen

Halloween in Amerika

Fastnacht für Kürbisfreunde

Verkleidung - Vermummung - Maskierung

49 FUN - FREIZEIT - HALLOWEEN

Fun und action -

Oder: Wer bin ich und was will ich hier?

Was gibt es nach dem Halloween-Event?

Genuss und Verzicht

Realität und Illusionen

Säkulare Gesellschaft

63 SEELEN UND GEISTER -

DIE KULTISCHEN URSPRÜNGE DES FESTES

Halloween - der Abend vor Allerheiligen

Das keltische Neujahrsfest Samhain

Das keltische Jahr - Götter, Feste und Feiern

Seelenwanderung und Jenseitsvorstellungen

Heidnische Kulte und christlicher Glaube

Christianisierung der Kelten und Angelsachsen

Halloween: Keltisch - heidnisch - christlich?