

Uta Reimann-Höhn

# Langsam und verträumt

ADS bei nicht hyperaktiven Kindern

HERDER 

Landes-Lehrer-Bibliothek  
des Fürstentums Liechtenstein  
Vaduz

FREIBURG · BASEL · WIEN

73 152

# Inhalt

## Nicht von dieser Welt

- „ADS ohne Hyperaktivität wird oft nicht erkannt“ . . . . 9
- Woran erkenne ich, ob mein Kind eine  
    Aufmerksamkeitsstörung hat? . . . . . 12
- Diagnose und Therapie . . . . . 15

## Der Familienalltag mit Svenja

- „Manchmal verliere ich die Nerven  
und brülle nur noch rum!“ . . . . . 19

## Eine Lehrerin berichtet über Tom

- „Ich weiß nie, was er eigentlich mitbekommen hat!“ . . 36

## Anna ist jetzt im Gymnasium

- „Ohne fremde Hilfe hätten wir das niemals geschafft!“ . 51








## Rückblick auf eine Kindheit mit ADS ohne Hyperaktivität

- „Ich war ein stiller Außenseiter mit innerem Chaos.“ . . 57

## Wie können Eltern ihrem Kind helfen?

- „Pillen können doch nicht alles sein!“ . . . . . 62

## Aufmerksamkeitstraining für zu Hause

„Was muss ich unbedingt beachten?“ . . . . .	75
 Lass deinen Adlerblick schweifen! Visuelle Wahrnehmung I . . . . .	75
 Es gibt viel zu entdecken! Visuelle Wahrnehmung II . . . . .	81
 Hörst du wie ein Luchs? Auditive Wahrnehmung . . . . .	88
 Kleine Finger – große Projekte Taktile Wahrnehmung – Feinmotorik . . . . .	95
 Oben, unten, rechts und links Raum-Lage-Wahrnehmung. . . . .	101
 Mmh, das riecht aber gut! Geruchs- und Geschmackswahrnehmung . . . . .	108
 Was wäre wenn? Kreativität, Phantasie und produktives Denken . . . . .	113
 Hüpfen, springen und werfen Taktile Wahrnehmung / Grobmotorik . . . . .	123
 Wie war das noch mal genau? Merk- und Speicherfähigkeit . . . . .	128
 Gratulation! Das hast du sehr gut gemacht! Rückblick und Belohnung . . . . .	134
 Beobachtungsbögen . . . . .	 139
 Weiterführende Hilfen für das verträumte, unaufmerksame und unkonzentrierte Kind „Training vorbei – was nun?“ . . . . .	   145

<b>Seelische Unterstützung</b>	
„Ein Freund durch dick und dünn.“ . . . . .	148
<b>Wichtige Abkürzungen und Synonyme</b>	
„Und was ist MCD nun eigentlich?“ . . . . .	150
<b>Ausgesuchte Informationsquellen für ADS . . . . .</b>	<b>151</b>
<b>Schlusswort . . . . .</b>	<b>155</b>