

H. M. KUITERT

# Kein zweiter Gott

## Jesus und das Ende des kirchlichen Dogmas

Aus dem Niederländischen übersetzt  
von Klaus Blömer

Patmos

# INHALT

|                                                                              |    |
|------------------------------------------------------------------------------|----|
| <i>Vorwort</i> . . . . .                                                     | 11 |
| <i>Einleitung</i>                                                            |    |
| <i>Das Ende des kirchlichen Christus</i>                                     |    |
| 1. Eine Kultur verschwindet . . . . .                                        | 15 |
| 2. Jesus Christus im Zerfallsprozess . . . . .                               | 16 |
| 3. Ist die christliche Lehre am Ende? . . . . .                              | 18 |
| 4. Ein Eingriff in die Lehre. Ist das nötig? . . . . .                       | 19 |
| 5. Jesus als Vermächtnis des Christentums . . . . .                          | 20 |
| 6. Eine Lesehilfe. Über die Absicht . . . . .                                | 21 |
| 7. Keine Theologie. Die Leser . . . . .                                      | 23 |
| / <i>Einen Stein ins Wasser werfen</i>                                       |    |
| 1. <i>Nicht geschehen, wie beschrieben</i>                                   |    |
| 1. Die Evangelisten begingen einen Betrug. Reimarus . . . . .                | 26 |
| 2. Der Streit um das >wirklich geschehen< entbrennt . . . . .                | 27 |
| 3. Geschehnisse verlangen nach historischer Forschung . . . . .              | 29 |
| 4. Heilsgeschichte und gewöhnliche Geschichte . . . . .                      | 31 |
| 5. Der Treibsand der Geschichte. Lessing . . . . .                           | 32 |
| 6. Vom historischen zum selig machenden Glauben.<br>Die Orthodoxie . . . . . | 33 |
| 7. Historischer Glaube und die Person Jesu . . . . .                         | 35 |
| 8. Jesus als Illustration / Demonstration der Liebe Gottes . . . . .         | 36 |
| 9. Gleichzeitig mit Jesus. Kierkegaard . . . . .                             | 38 |
| 10. >Die Religion Christi< . . . . .                                         | 41 |
| 2. <i>Wer war Jesus wirklich?</i>                                            |    |
| <i>Albert Schweitzer und die historisch-kritische Forschung</i>              |    |
| 1. Lassen die Evangelien uns den wahren Jesus sehen? . . . . .               | 43 |
| 2. Die historisch-kritische Forschung . . . . .                              | 44 |
| 3. Albert Schweitzer . . . . .                                               | 46 |
| 4. Apokalyptisch oder nicht? Der Menschensohn . . . . .                      | 48 |
| 5. Ein Wirrwarr. Manöver mit der Apokalyptik . . . . .                       | 49 |
| 6. Die Lektion von Albert Schweitzer . . . . .                               | 51 |
| 7. Schweitzer selbst . . . . .                                               | 54 |
| 8. Neue Forschung / >New Quest< . . . . .                                    | 56 |
| 9. Qumran und Nag Hammadi. Eine Sturzflut von Daten . . . . .                | 57 |
| 10. Der gnostische Jesus. Robert Funk und >New Age< . . . . .                | 60 |

|    |                                                                                                           |    |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 3. | <i>Der mythische Christus. Von Strauss bis Bultmann</i>                                                   |    |
| 1. | David Friedrich Strauss und der mythische Christus. . . . .                                               | 63 |
| 2. | Der mythische Christus bedarf keines historischen Jesu. . . . .                                           | 65 |
| 3. | >Gott auf Erden<. Jesus als Gott-in-unserer-Mitte. . . . .                                                | 66 |
| 4. | Das Evangelium des verkündigenden Jesus. . . . .                                                          | 68 |
| 5. | Der verkündigte Christus.<br>Die Evangelien als Gemeindeftheologie. . . . .                               | 70 |
| 6. | Kontinuität oder Diskontinuität zwischen dem historischen Jesus<br>und dem verkündigten Christus. . . . . | 71 |
| 7. | Bultmann. Gemeindeftheologie und Kerygma . . . . .                                                        | 73 |
| 8. | Barth und Bultmann. Gefährten und Antipoden. . . . .                                                      | 76 |
| 4. | <i>Die Evangelien. Jesus in der Glaubensbotschaft:</i>                                                    |    |
| 1. | Keine Texte von, wohl aber über Jesus. . . . .                                                            | 78 |
| 2. | Vier theologische Traktate. . . . .                                                                       | 80 |
| 3. | Evangelisten als Redakteure. . . . .                                                                      | 82 |
| 4. | Lies erst'mal, was da steht . . . . .                                                                     | 84 |
| 5. | Echte Jesusworte. . . . .                                                                                 | 86 |
| 6. | Der Zerschneidung des Textes ausweichen? . . . . .                                                        | 89 |

*II Von Bedeutung zu >von Bedeutung<*

|    |                                                                               |     |
|----|-------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 5. | <i>Verstehst du auch, was du liest?</i>                                       |     |
| 1. | >Verstehen< als Rückfahrkarte in die Vergangenheit . . . . .                  | 94  |
| 2. | >Heute, wenn du seine Stimme hörst<. Bultmann und<br>das >Verstehen<. . . . . | 95  |
| 3. | Ebeling. Das Wort und die Worte. . . . .                                      | 97  |
| 4. | Bedeutung . . . . .                                                           | 99  |
| 5. | Hermeneutik als die Kunst des Interpretierens. . . . .                        | 101 |
| 6. | Wie wird Jesus >von Bedeutung<? >Sache< und Text . . . . .                    | 104 |
| 7. | >Verstehst du, was du liest?< = wird Jesus >von Bedeutung<?. . . . .          | 106 |
| 6. | <i>Text und Auslegung. Der literarische Christus</i>                          |     |
| 1. | Sprache als >zur Sprache bringen<. . . . .                                    | 108 |
| 2. | Text als Textil . . . . .                                                     | 110 |
| 3. | Ein Text ist ein Waisenkind. . . . .                                          | 112 |
| 4. | Der Leser nimmt Rache. . . . .                                                | 114 |
| 5. | Das Gewicht des Textes. . . . .                                               | 115 |
| 6. | Matthäus ist mehr als ein literarischer Text. . . . .                         | 117 |
| 7. | Der literarische Christus. Ist das Wort Text geworden? . . . . .              | 119 |
| 8. | Abstrakte oder figurative Christologie. . . . .                               | 120 |

|     |                                                                |      |
|-----|----------------------------------------------------------------|------|
| 7.  | <i>»Komm heut Abend und erzähl«</i>                            |      |
| 1.  | Die Kraft der Erzählung . . . . .                              | .122 |
| 2.  | Unterschiedliche Arten von Erzählungen . . . . .               | .123 |
| 3.  | Wahr, aber nicht in Wahrheit geschehen. Beispiele. . . . .     | .124 |
| 4.  | Wahr, aber nicht in Wahrheit geschehen. Die Uerzählungen ..    | 126  |
| 5.  | Wahr und in Wahrheit geschehen? Die Evangelien. . . . .        | .128 |
| 6.  | >In Wahrheit geschehen< als Bedeutsamkeit. Die Wunder. . . . . | .129 |
| 7.  | Erzählung als Sinn gebender Mythos. . . . .                    | .131 |
| 8.  | Literarische Fiktion kann die Historie nicht ersetzen. . . . . | .133 |
| 8.  | <i>Christologie als Rezeptionsgeschichte</i>                   |      |
| 1.  | Geschichte der neutestamentlichen Gottesoffenbarung?. . . . .  | .135 |
| 2.  | Wie sah Jesus sich selbst?. . . . .                            | .136 |
| 3.  | Der Christus der Schriften. . . . .                            | .139 |
| 4.  | Der kirchliche Christus. . . . .                               | .140 |
| 5.  | Bei Chalkedon stehen bleiben?. . . . .                         | .142 |
| 6.  | Rettungsoperationen. . . . .                                   | .144 |
| 7.  | Religiöse Bedürfnisse. . . . .                                 | .146 |
| 8.  | Der feministische Ansatzpunkt. Ein Testfall . . . . .          | .148 |
| 9.  | Wilde Christologien. . . . .                                   | .150 |
| 10. | Religiöse Autorität als Anliegen. . . . .                      | .152 |
| 11. | Rezeptionsgeschichte ist Verarbeitungsgeschichte. . . . .      | .153 |
| 12. | Die Frage nach dem Maßstab. . . . .                            | .155 |

### **III Die >Religion Christi**

|     |                                                                                   |      |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------|------|
| 9.  | <i>Der Beitrag des historischen Jesus</i>                                         |      |
| 1.  | An einem reich beladenen Baum. . . . .                                            | .158 |
| 2.  | Die historische Forschung ist unverzichtbar. . . . .                              | .159 |
| 3.  | Historische Forschungsergebnisse bilden kein Fundament . . . . .                  | 160  |
| 4.  | Forschung kann nichts verderben. Eine Vorausschau. . . . .                        | .162 |
| 10. | <i>Christologie und &gt;Religion Christi</i>                                      |      |
| 1.  | Der jüdische Kontext als Ausgangspunkt . . . . .                                  | .165 |
| 2.  | Das Neue Testament bleibt innerhalb der jüdischen Symbolik . .                    | 167  |
| 3.  | Doch Identifikation mit Gott? Johannes. . . . .                                   | .168 |
| 4.  | Paulus. . . . .                                                                   | .170 |
| 5.  | Das Neue des Christentums. . . . .                                                | .172 |
| 6.  | Die Kontroverse. . . . .                                                          | .173 |
| 7.  | Thijs Booy und das Volk Gottes. . . . .                                           | .174 |
| 8.  | >Israels Gott auch für Nichtjuden< -<br>wie Paulus auf diese Idee kommt . . . . . | .176 |

|                                                                                              |     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 11. <i>Schuld und Buße. Die Versöhnung</i>                                                   |     |
| 1. Jesus und die Versöhnung als jüdisches Ritual . . . . .                                   | 179 |
| 2. Der Sündenbock: Wofür steht er? . . . . .                                                 | 180 |
| 3. Das Ritual kommt von unten. . . . .                                                       | 182 |
| 4. Unpassend für Gott?. . . . .                                                              | 184 |
| 5. Gottes Menschenähnlichkeit als Metapher. . . . .                                          | 186 |
| 6. Muss Gott versöhnt werden?. . . . .                                                       | 188 |
| 7. >Versöhnung< als christliches Ritual. . . . .                                             | 190 |
| 8. Das Sühneblut Jesu. . . . .                                                               | 192 |
| 9. Rechtfertigung: die verchristlichte Form des Spiels. . . . .                              | 194 |
| 10. Er hat seinen eigenen Sohn nicht geschont. Vestdijk und<br>das Kreuz . . . . .           | 195 |
| 11. Und es sind die Juden nicht . . . . .                                                    | 198 |
| 12. <i>Die &gt;Religion Christü und die christliche Religion</i>                             |     |
| 1. Müssey Christen wieder jüdisch werden? . . . . .                                          | 200 |
| 2. Altes lind Neues Testament. . . . .                                                       | 201 |
| 3. Ist das Alte Testament überholtes Wissen von Gott?. . . . .                               | 203 |
| 4. Mutterboden und Fundament . . . . .                                                       | 205 |
| 5. Er verkündete ihnen Jesus. . . . .                                                        | 206 |
| 6. >Glaube an Jesus, den Herrn, und du wirst gerettet werden.< . . .                         | 208 |
| 7. Große Nachricht: ein Glaube ohne ethnische Einschränkungen                                | 210 |
| 8. Leben vor Gottes Angesicht. Die christliche Religion als Praxis .                         | 213 |
| IV <i>Was sollen wir tun mit...?</i>                                                         |     |
| 13. <i>Die Zweinaturenlehre überprüfen</i>                                                   |     |
| 1. Wir sagen es selbst . . . . .                                                             | 218 |
| 2. Der Heiligenschein. . . . .                                                               | 219 |
| 3. Die Zweinaturenlehre als Heiligenschein . . . . .                                         | 221 |
| 4. Die doppelte Sicherheit . . . . .                                                         | 222 |
| 5. Gott-auf-Erden als doppelte Blickrichtung . . . . .                                       | 224 |
| 6. Gott war in Christus/Christus ist in Gott . . . . .                                       | 226 |
| 14. <i>Die Jesusfrömmigkeit</i>                                                              |     |
| 1. Kritik verboten? Ernst gemeint und wirklich wahr. . . . .                                 | 229 |
| 2. Was ist Frömmigkeit?. . . . .                                                             | 230 |
| 3. Ein Denkmal für unseren Herrgott. . . . .                                                 | 232 |
| 4. Klassische Jesusfrömmigkeit.<br>Der Liederschatz der Kirche in den Jahrhunderten. . . . . | 234 |
| 5. Die Jesusfrömmigkeit des Protestantismus. . . . .                                         | 236 |
| 6. Jesus als Ikone: Pforte zur anderen Welt . . . . .                                        | 238 |

|      |                                                                             |     |
|------|-----------------------------------------------------------------------------|-----|
| 7.   | Das metaphysische Verlangen . . . . .                                       | 240 |
| 8.   | Allgegenwärtig? Ein altes Problem . . . . .                                 | 242 |
| 9.   | Jesus muss mit. Der Teddybär. . . . .                                       | 244 |
| 10.  | Theologisch korrekt? . . . . .                                              | 246 |
| 11.  | Jesus sagen und Gott meinen. Jesus als Metapher. . . . .                    | 248 |
| <br> |                                                                             |     |
| 15.  | <i>Das Credo</i>                                                            |     |
| 1.   | >Umdeuten< . . . . .                                                        | 250 |
| 2.   | Das Credo interpretieren. . . . .                                           | 252 |
| 3.   | Die jungfräuliche Geburt . . . . .                                          | 254 |
| 4.   | Das Kreuz . . . . .                                                         | 256 |
| 5.   | Auferstanden von den Toten. . . . .                                         | 258 |
| 6.   | Er lebt . . . . .                                                           | 259 |
| 7.   | Die Himmelfahrt. Christus König . . . . .                                   | 261 |
| 8.   | Von dort wird er kommen. Das messianische Verlangen. . . . .                | 262 |
| 9.   | Zu richten die Lebenden und die Toten. . . . .                              | 265 |
| <br> |                                                                             |     |
| 16.  | <i>Die christlichen Feste</i>                                               |     |
| 1.   | Heilige Zeiten als Jesusfeste. . . . .                                      | 268 |
| 2.   | Das Weihnachtsfest als Kinderfest für Erwachsene. . . . .                   | 269 |
| 3.   | Ein tieferer Sinn . . . . .                                                 | 271 |
| 4.   | Wie erzähle ich es meinen Kindern?                                          |     |
| 5.   | Kinderglaube und Erwachsene. . . . .                                        | 273 |
| 6.   | >Weint nicht über mich<. Karfreitag und Ostern . . . . .                    | 275 |
| 7.   | Pfingsten. . . . .                                                          | 277 |
| <br> |                                                                             |     |
| V    | <i>Das Vermächtnis</i>                                                      |     |
| <br> |                                                                             |     |
| 17.  | <i>Eine Rahmen-Christologie für den, der Gott im Zentrum belassen will</i>  |     |
| 1.   | Das dreifache Amt . . . . .                                                 | 282 |
| 2.   | Jesus als unser Prophet (1). Begleiter in Leben und Sterben . . . . .       | 284 |
| 3.   | Jesus als unser Prophet (2). Die Bergpredigt . . . . .                      | 285 |
| 4.   | Jesus als unser Prophet (3). Der Guru. . . . .                              | 287 |
| 5.   | Das Priesterliche an Jesus. . . . .                                         | 289 |
| 6.   | Auch unser König? . . . . .                                                 | 291 |
| 7.   | Ein Rahmen. Norm und Variation. . . . .                                     | 293 |
| 8.   | >Warum wirst aber du ein Christ genannt?<<br>Die Nachfolge Christi. . . . . | 295 |
| <br> |                                                                             |     |
| 18.  | <i>Die Kirche als Vermächtnis Jesu</i>                                      |     |
| 1.   | Wollte Jesus die Kirche? . . . . .                                          | 299 |
| 2.   | Jesus von Nazaret und der europäische Jesus. . . . .                        | 300 |

|                                                                                                                    |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 3. Säkularisierung und Mangel an Nahrung.                                                                          |     |
| Religiöses >Shoppen< . . . . .                                                                                     | 302 |
| 4. Der soziale Wert der Kirche. . . . .                                                                            | 304 |
| 5. Der symbolische Wert. Der Mensch als religiöses Tier. . . . .                                                   | 306 |
| 6. Die Kirche und die Glaubenstradition. . . . .                                                                   | 307 |
| 7. Kirche und Obrigkeit. Das Kirchenasyl als Testfall. . . . .                                                     | 309 |
| 8. Die christliche Kirche im 21. Jahrhundert . . . . .                                                             | 312 |
| <br>                                                                                                               |     |
| 19. <i>Jesus als Vermächtnis der Kirche. Kulturelles Christentum</i>                                               |     |
| 1. Kirche außerhalb der Mauern. . . . .                                                                            | 315 |
| 2. Richard Rothe. . . . .                                                                                          | 316 |
| 3. Am Ende der Schulzeit . . . . .                                                                                 | 318 |
| 4. Kulturelles Christentum. . . . .                                                                                | 320 |
| 5. Moral als kulturelles Christentum (1). Was ist Moral?. . . . .                                                  | 321 |
| 6. Moral als kulturelles Christentum (2). Ist christlich<br>nur christlich, wenn christlich darauf steht?. . . . . | 323 |
| 7. Kulturelles Christentum als Sprache. . . . .                                                                    | 326 |
| 8. Das semantische Potenzial. . . . .                                                                              | 327 |
| 9. Der Geist Europas. . . . .                                                                                      | 328 |
| 10. Die Verteidigung des Erbes. . . . .                                                                            | 330 |
| 11. Das Christentum und die Religionen. . . . .                                                                    | 332 |
| <br>                                                                                                               |     |
| 20. <i>Zusammenfassung</i>                                                                                         |     |
| 1. Was für diese Christologie spricht. . . . .                                                                     | 335 |
| 2. Jesus kann Gott nicht ersetzen. . . . .                                                                         | 337 |
| 3. Christologie ist nicht alles. . . . .                                                                           | 338 |
| 4. Zurück zu Gott. . . . .                                                                                         | 340 |
| <br>                                                                                                               |     |
| <i>Nachwort.</i> . . . . .                                                                                         | 343 |