

GABRIELE TERGIT  
IM SCHNELLZUG NACH HAIFA

Mit Fotos aus dem Archiv Abraham Pisarek

Herausgegeben von Jens Brüning  
und mit einem Nachwort versehen  
von Joachim Schlör

: TRANSIT

## INHALT

Vorwort von Jens Brüning

Überfahrt 1933

Klima	15
Landschaft	19
Wirrnis Jerusalem	26
Die Altstadt oder Intra Muros	27
Geschäftsstadt	34
Das Ghetto von Jerusalem	36
Die Engländer im Kino	40
Zwei Kurdinnen	43
Rechavia	44
Postämter	47
Akko und Haifa	49
Zweimal Tel-Aviv	56
Bethlehem	66
Fahrt zum Toten Meer	68
Sozialistische Siedlung	71
Privat-Siedlung I	73
Privat-Siedlung II	78
Privat-Siedlung III	81
Privat-Siedlung IV	
Landwirtschaftliche Gemeinschafts-Siedlung	
Herbstfeste in Jerusalem	93
Pessach	

Soziale Begriffe der Juden	101
Gespräch mit einem alten Russen	103
Der Jude und sein Wirtsvolk	105
Kleiner Exkurs	
Von den Kuchen der Völker, die uns hinauswarfen	107
Von den Kleidern der Völker, die uns hinauswarfen	109
Von den Liedern der Völker, die uns hinauswarfen	110
Junger Mann aus Polen	111
Frau Doktor	113
Theater	115
Revolutionäre aus Galizien	117
Fünfmal Dienstmädchen	120
Die Rede des hebräischen Schriftstellers	122
Galuthexistenz	126
Musiker aus Rußland	127
Deutscher Jude	128
Polnischer Hausbesitzer über die deutsche Alijah	129
Der Kutscher	130
Mädchen	133
Orthodoxie	134
Sephardim	138
Russisch-jüdischer Arbeiter	140
Der jüdische Held	144
Nachwort von Joachim Schlör	147