

**Wiebke Gerstenmaier
Sonja Grimm**

**Praxishandbuch
Deutsch**

Sprechen - Schreiben - Lesen

SCRIPTOR

**Laades-Lehrer-Bibliothek
das Fürstentums Liechtenstein
Vaduz**

Inhalt

VORWORT	8
TEIL A: SPRECHEN	13
1 Die Bedeutsamkeit der Sprache erkennen	16
2 Sprache als Kommunikationsmittel	20
Situationsbezogen sprechen: der Klassenrat	20
Situationsbezogen sprechen: ein Telefongespräch führen.	27
Situationsbezogen sprechen: ein Projekt präsentieren/ein Referat halten.	29
Situationsbezogen sprechen: ein Interview durchführen.	32
3 Spaß an der Sprache fördern	36
Sprechspiele.	36
Kommunikationsfähigkeiten trainieren.	41
Darstellendes Spiel	43
Einfache Übungen zum Einstieg ins darstellende Spiel.	43
Das Rollenspiel.	48
Das Hörspiel.	50
TEIL B: SCHREIBEN	55
1 Rechtschreiben üben	57
Rechtschreiben individuell lernen und verbessern.	57
Sprachgefühl für die gesprochene und geschriebene Sprache entwickeln.	59
Zum Schreiben motivieren.	74
Für das Kind bedeutsame Worte üben.	74
Für den eigenen Lernprozess sensibilisieren.	77

	Diktate üben	84
	Das Lernen lernen: Vielfältige Lern- und Arbeitstechniken vermitteln	95
	Einteilung des Schreibwortschatzes nach Christine Mann	96
	Elementartraining	97
	Strategietraining	100
	Merkworttraining/Lernwörter	101
	Nachschlagen	108
2	Texte schreiben	116
	Schreiben im Unterricht	116
	Stilistische Mängel bei Aufsätzen in der Sekundarstufe	119
	Problem: Satzanfänge	120
	Problem: Adjektive	123
	Problem: Aufbau einer Erzählung und Spannungssteigerung	125
	Problem: Wörtliche Rede	130
	Schreibkonferenzen: Texte gemeinsam überarbeiten	135
	Lerneffekte	136
	Möglicher Ablauf	136
	Aufsatztexte beurteilen und bewerten	139
	Den Schreibprozess unterstützen: Hilfsmittel für Schülerhand	140
	Klassenübergreifendes Aufsatz-Lernheft	140
	Aufsatz-Fächer	141
	Aufsatz-Checklisten	147
3	Wege zu einem kreativen Schreibunterricht	152
	Mündliches Erzählen und Sprachspiele	152
	Lustige Schreibspiele	153
	Handlungs- und produktionsorientierte Aufgaben	159
	Mit dem Text selbst arbeiten	159
	Texte inspirieren zu eigenen Texten	171
	Weitere Aufgaben, die sich auch zum Erarbeiten einer Lektüre eignen	173
	Kreatives Schreiben: Kreative gebundene Formen	174
	Freies kreatives Schreiben	182
	Zum freien Schreiben anregen	183
	Unser Fazit	186

	7
TEIL C: LESEN	187
1 Das Lesen trainieren	189
Lesegenauigkeit, fehlerfreies Lesen und Steigerung der Lese- geschwindigkeit	192
Sinnentnehmendes Lesen	199
2 Zum Lesen motivieren	221
Lesen im Schulalltag	222
Bibliotheken besuchen	222
Klassen- und Schülerbücherei, Leseecken und Lesekisten ..	224
Lese- und Autorennächte	226
(Vor-)Lesestunden, Wanderbücher und Autoreneinladungen	227
Vorlesewettbewerbe ..!	228
Handlungs- und produktionsorientierter Umgang mit einer Ganzschrift	231
Weitere Aktionen rund ums Buch	231
 Literaturverzeichnis	 235