

# Rhythmus

Spuren eines Wechselspiels in Künsten  
und Wissenschaften

Herausgegeben von  
Barbara Naumann

Königshausen & Neumann

# Inhalt

Eileitung	
<i>Unbehagen am Rhythmus</i> (Barbara Naumann).....	7
Christian Bartsch und Hella Bartsch	
<i>\Chronobiologie: Rhythmen des Lebens</i> .....	15
Alexandre Metraux	
<i>;\$thythmen der Naturforschung und die Erforschung der Rhythmen</i> .....	49
Eva Cancik-Kirschbaum	
<i>Rund-Zahlen und Ideal-Rhythmen. Beispiele aus dem alten Orient</i> .....	71
Christiaan Lucas Hart Nibbrig	
I <i>Ver-rückte Augenblicke. Vom Atmen der Texte</i> .....	93
I Christopher Fynsk	
<i>Vom Rhythmus erfaßt</i> .....	109
Barbara Naumann	
<i>Kopflastige Rhythmen. Tanz ums Subjekt bei Schelling und Cunningham</i> .....	123
Hans-Joachim Hinrichsen	
<i>Musikalische Rhythmustheorien um 1900</i> .....	141
Günter Peters	
<i>Das schwingende Universum. Rhythmisches Prozeßdenken und kosmische Philosophie in der Elektronischen und Intuitiven Musik</i>	
<i>Karlheinz Stockhausens</i> .....	157
Thomas Strässle	*
<i>Schöpfungsrhythmen. Sofia Gubaidulinas musikalische Aitiologie</i> .....	191
Florian Cramer	
With Perhaps the Exception of Rhythm:	
<i>Sprechen, Stottern und Schleifen in Alvin Luders I am sitting in a room</i> .....	205
Christine Holste	
<i>Rhythmus in bildender und medialer Avantgardekunst Frankreichs.</i>	
<i>Marcel UHerbiers Stummfilm L'Inhumaine (1924)</i> .....	217

Wolfgang Kersten	
<i>Das Problem „Rhythmus“ bei Paul Klee.....</i>	243
Anke te Heesen	
<i>Das Muster als materialer Rhythmus.....</i>	261