

Karl Schweizer

Leistung und Leistungsdiagnostik

Mit 41 Abbildungen und 18 Tabellen

4y Springer

Inhaltsverzeichnis

1	Klassische Leistungskonzepte	.1	2	Klassische Leistungsdiagnostik	.69
1.1	Intelligenz	.2	2.1	Intelligenzdiagnostik	.70
.1	Konzept der Intelligenz	.2	2.1.1	Charakteristiken	.70
.2	Intelligenzmessung	.3	2.1.2	Methodische Grundlagen	.72
.3	Struktur der Intelligenz	.4	2.1.3	Merkmale von Intelligenztests	.74
.4	Fundierung der Intelligenz	.6	2.1.4	Tests zur Wechsler-Konzeption	.76
.5	Komplexe Bedingtheit	.10	2.1.5	Tests zur IST-Konzeption	.77
.6	Das Stabilitätsproblem	.11	2.1.6	Matrizentests	.78
.7	Bildungsbezug	.13	2.1.7	Grundintelligenz-Tests	.79
	Literatur	.14	2.1.8	Allein gestellte Testkonstruktionen	.80
1.2	Aufmerksamkeit	.16		Literatur	.81
1.2.1	Einleitung	.16	2.2	Aufmerksamkeits- und Konzentrationsdiagnostik	.83
1.2.2	Aufmerksamkeitsmodelle zum Selektions- und Kapazitätsaspekt	.17	2.2.1	Einleitung	.83
1.2.3	Metaphern der Aufmerksamkeit	.21	2.2.2	Theoretische Grundlagen	.84
1.2.4	Mehrdimensionale Modelle der Aufmerksamkeit	.23	2.2.3	Psychometrische Kennwerte	.85
1.2.5	Beziehung von Konzentration zu Aufmerksamkeit	.29	2.2.4	Testverfahren	.87
	Literatur	.31	2.2.5	Methoden- und situationsspezifische Einflüsse bei der Messung	.95
1.3	Gedächtnis	.33	2.2.6	Klinische Störungsbilder	.98
1.3.1	Einführung	.33		Literatur	.100
1.3.2	Psychologische Gedächtnisforschung: Anfänge	34	2.3	Gedächtnisdiagnostik	.102
1.3.3	Neuropsychologische Gedächtnisforschung	35	2.3.1	Diagnostische Methoden	.102
1.3.4	Mehrspeichermodelle des menschlichen Gedächtnisses	.36	2.3.2	Kognitionspsychologische Verfahren	.102
1.3.5	Modelle zum Arbeitsgedächtnis	.39	2.3.3	Neuropsychologische Verfahren	.104
1.3.6	Systeme des Langzeitgedächtnisses	.45	2.3.4	Bildgebende Verfahren	.105
1.3.7	Fazit	.50	2.3.5	Diagnostik ausgewählter Gedächtnis- aspekte	.105
	Literatur	.50	2.3.6	Gedächtnisbatterien	.107
1.4	Kreativität	.51	2.3.7	Gedächtnis und Intelligenz	.109
1.4.1	Kreativität als umstrittener Modebegriff	.51	2.3.8	Fazit	.110
1.4.2	Abgrenzung des Gegenstandes	.52		Literatur	.110
1.4.3	Problem als Ausgangspunkt	.52	2.4	Kreativitätsdiagnostik	.112
1.4.4	Kreativer Prozess	.53	2.4.1	Zielsetzungen	.112
1.4.5	Kreatives Produkt	.56	2.4.2	Probleme	.112
1.4.6	Kreative Person	.56	2.4.3	Klassifikations- und Bewertungskriterien für Personen und Produkte	.113
1.4.7	Problemumfeld: Fördernde und hemmende Umwelteinflüsse	.61	2.4.4	Forderungen an Kreativitätstests	.114
1.4.8	Kultur- und wissenschaftsgeschichtlicher Hintergrund	.62	2.4.5	Aufgabentypen	.115
1.4.9	Kreativitätsförderung	.63	2.4.6	Deutsche Kreativitäts-Tests	.119
1.4.10	Fazit	.66	2.4.7	Diagnostik des Umfeldes	.122
	Literatur	.66	2.4.8	Chancen	.124
				Literatur	.124

3	Kompetenz und Kompetenzdiagnostik	127	5.2.4	Wider die »Kreativität« in der Hochbegab-	tenidentifikation.	199	
3.1	Konzept der Kompetenz.	128	5.2.5	Administrative Hochbegabungs-	konzeptionen.	200	
3.1.1	Präzisierung des Kompetenzbegriffs	128	5.2.6	Gardners »Multiple Intelligenzen«.		201	
3.1.2	Abgrenzung vom Intelligenzkonzept.	129	5.3	Diagnostik und Identifikation.		203	
3.2	Kompetenzdiagnostik.	132	5.3.1	Mehrphasiges Vorgehen der Hochbegab-	tenidentifikation.	204	
3.2.1	Kompetenzstrukturmodelle.	132	5.3.2	Hochbegabtenidentifikation durch Eltern,	Lehrer oder Peers?.	206	
3.2.2	Kompetenzniveauumodelle und		5.3.3	Fazit		213	
	Kompetenzskalierung.	133	5.4	Eigenschaften.		213	
3.3	Erfassung spezifischer Kompetenzen		5.5	Förderung.		214	
	in PISA.	136	5.5.1	Überspringen und vorzeitige Einschulung		215	
3.3.1	Lesekompetenz in PISA 2000.	137	5.5.2	Aspekte innerer Differenzierung.		216	
3.3.2	Mathematische Kompetenz in PISA 2003	138	5.5.3	Akzeptanz von Fördermaßnahmen.		217	
3.3.3	Problemlösekompetenz als fachüber-			Literatur.		217	
	greifende Kompetenz.	139	6	Leistungsrelevante Rahmenbedingungen/	Leistungsmotivation.	223	
3.4	Fazit und Ausblick	140	6.1	Einleitung.		224	
	Literatur.	141	6.1.1	Was ist Leistungsmotivation?.		224	
4	Förderung von Leistung.	145	6.1.2	Leistungsmotivation und-verhalten		225	
4.1	Wirksamkeit von Lehrmethoden.	146	6.1.3	Leistungen sind multifaktoriell bedingt ..		225	
4.1.1	Lernen und Lehren.	146	6.1.4	Empirische Befunde.		228	
4.1.2	Produktivitätsfaktoren schulischen Lernens	147	6.1.5	Messung der Leistungsmotivation.		229	
4.1.3	Münchener Grundschulstudie.	147	6.1.6	Vergleichende Bewertung der Verfahrens-	gruppen.	238	
4.1.4	Modelle schulischen Lernens.	149		Literatur.		240	
4.1.5	Lehrmethoden.	151	6.2	Schülerleistungen im Kulturvergleich,	bei Migration und aus sozioökonomischer	Perspektive.	241
4.1.6	Direkte und adaptive Instruktion.	152	6.2.1	Bedeutung der Untersuchung von Lern-	leistungen unter kultureller und sozio-	ökonomischer Perspektive.	241
4.1.7	Kooperative Methoden.	155	6.2.2	Groß angelegte internationale Unter-	suchungen.	242	
4.1.8	Problemorientierte Methoden.	158	6.2.3	Untersuchungen, die auf introspektiven	Verfahren beruhen.	255	
4.1.9	Unterrichtsprogramme und Instruktions-		6.2.4	Quasi-experimentell angelegte Unter-	suchungen.	258	
	prinzipien.	161	6.2.5	Konfigurationen von schulischen Systemen	und kulturellen Bedingungen, die für	Schülerleistungen relevant sind.	263
	Literatur.	165	6.2.6	Fazit.		265	
4.2	Effekte sozialer Förderung und Hemmung	167		Literatur.		265	
4.2.1	Begriff »Social Facilitation«.	167	Anhang.			269	
4.2.2	Erklärungsansätze.	168	Sachverzeichnis.			277	
4.2.3	Empirische Befunde und zentrale						
	Kontroversen.	172					
4.2.4	Aktuelle Entwicklungen.	176					
4.2.5	Anwendungen.	181					
4.2.6	Fazit	183					
	Literatur.	185					
5	Hochbegabung	187					
5.1	Begriff und Konstrukt.	189					
5.2	Modelle.	190					
5.2.1	»Drei-Ringe-Modell« und »Triadisches						
	Interdependenzmodell«.	191					
5.2.2	Das »Münchener Hochbegabungsmodell«						
	und seine Erweiterung.	193					
5.2.3	Hochbegabung als hohe Ausprägung von <i>g</i>	196					