

2 3094

**Königs Erläuterungen und Materialien  
Band 145**

**Erläuterungen  
zu Max Frisch**

**Andorra**

**Biedermann und die Brandstifter**

**I**  
**i**

**/ Von Dr. Theodor Rosebrock**

**9. erweiterte Auflage**

**C. Bange Verlag - Hollfeld/Obfr. . . . ,<**

## INHALTSVERZEICHNIS

Kurze biographische Skizze des Dichters. . . . .	5
Max Frisch über sich selbst . . . . .	9
Kleine Bibliographie. . . . .	14

### **Zu Andorra**

Entstehung und Aufnahme des Stückes. . . . .	18
Gang der Handlung in „Andorra“. . . . .	20
Charakterbilder der Hauptpersonen. . . . .	27
Kurze Interpretation des Stückes. . . . .	29
Dokumente und Gedanken zum rassistischen Vorurteil und zur Judenverfolgung . . . . .	35
Zitate. . . . .	43

#### Dispositionen und Aufsätze:

1. Welche Rolle spielt das Vorurteil in „Andorra“ von  
Max Frisch? . . . . . 45
2. Kann man das Stück „Andorra“ von Max Frisch als  
eine Tragödie bezeichnen? . . . . . 45
3. „Die Lüge ist ein Egel, sie hat die Wahrheit ausge-  
saugt.“ — Was bedeuten diese Worte in „Andorra“? .. 46
4. Welche Wahrheit wird in dem Stück „Andorra“ gesagt? 47

### **Zu Biedermann und die Brandstifter**

Entstehung und Aufnahme des Stückes. . . . .	49
Gang der Handlung in „Biedermann und die Brandstifter“	57
Charakterbilder der Hauptpersonen. . . . .	61
Kurze Interpretation des Stückes. . . . .	62
Zitate. . . . .	65

#### Dispositionen und Aufsätze:

1. Woher kommt in Max Frischs „Biedermann und die  
Brandstifter“ das Unheil? . . . . . 67
2. „Die beste und si&ierste Tarnung ist noch immer die  
blanke und nackte Wahrheit.“ Was meint Max Frisch mit  
diesem Wort aus „Biedermann und die Brandstifter“? 68

3. „Feuergefährlich ist viel, aber nicht alles, was feuert, ist Schicksal“.....	69
4. Was meint Max Frisch damit, daß er sein Stück „Biedermann und die Brandstifter“ ein „Lehrstück ohne Lehre“ nennt?.....	70
Zu beiden Stücken	
Sprachliche und sachliche Erläuterungen .....	71
Der historische Hintergrund beider Stücke.....	77