

Dr. Wilhelm Königs  
Erläuterungen zu den Klassikern  
Band 15

**Erläuterungen**  
zu  
**Goethes**  
**Iphigenie auf Tauris**

*Neu bearbeitet*  
*von Prof. Dr. Oswald Woyte*



C BANGE VERLAG HOLLFELD / Obfr.

## INHALTSÜBERSICHT

	Seite
Entstehung und Aufnahme der „Iphigenie auf Tauris“*	3
Vorgeschichte der „Iphigenie auf Tauris“	8
Sprachliche und sachliche Erläuterungen	11
Gang der Handlung in „Iphigenie auf Tauris“	53
Die Charaktere in „Iphigenie auf Tauris“	65
Gang der Handlung in des Euripides „Iphigenie bei den Taurern“	73
Geflügelte Worte	77
Dispositionen und Aufsätze	79
1. Wie unterscheiden sich die Handlungen der „Iphigenie bei den Taurern“ des Euripides und der „Iphigenie auf Tauris“ Goethes und wie beeinflussen die Unterschiede den Gesamtcharakter der beiden Dichtungen?	« 79
2. Der Aufbau der Handlung in Goethes „Iphigenie auf Tauris“	81
3. Der antike und moderne Gehalt in Goethes „Iphigenie auf Tauris“	83
4. Der Kampf in der Seele Iphigeniens. (Nach dem 4. Akte des Goetheschen Dramas)	85
5. Ein unnütz Leben ist ein früher Tod..	87
6. Frei atmen macht das Leben nicht allein	88
7. Mir scheint List und Klugheit nacht den Mann zu schänden, der sich kühnen Taten weihet	90
8. Ich schätze den, der tapfer ist und grad	91
9. Die siegende Macht der Wahrheit	92
JO. Das Verhältnis des Menschen zur Gottheit	95