

ELS OKSAAR

# Mittelhochdeutsch

TEXTE

KOMMENTARE

S.PRACHKUNDE

WÖRTERBUCH



Æ

*Almqvist & Wiksell*

STOCKHOLM • GÖTEBORG • UPPSALA

# Inhaltsverzeichnis

Einleitung . . . . .	5
----------------------	---

## TEXTE

LYRIK . . . . .	11
1. Namenlose Lieder. . . . .	11
2. Der von Kürenberg. . . . .	11
3. Dietmar von Aist#. . . . .	13
4. Friedrich von Hausen. . . . .	14
5. Graf Rudolf II. von Fenis. . . . .	16
6. Albrecht von Johansdorf. . . . .	17
7. Heinrich von Morungen. . . . .	20
8. Reinmar von Hagenau . . . . . «..	26
9. Hartmann von Aue. . . . .	30
10. Wolfram von Eschenbach. . . . .	32
11. Walther von der Vogelweide. . . . .	34
Lieder, S. 35 — Sprüche, S. 46	
12. Neidhart von Reuental. . . . .	51
13. Burkhart von Hohenfels. . . . .	55
14. Freidank (Aus der Bescheidenheit). . . . .	57
15. Steinmar. . . . .	58
16. Oswald von Wolkenstein. . . . .	60
17. Ulrich Boner (Aus dem Edelstein). . . . .	63
18. Heinrich der Teichner. . . . .	65
EPIK . . . . .	67
1. Aus dem Nibelungenlied. . . . .	67
2. Hartmann von Aue (Aus dem Armen Heinrich). . . . .	98
3. Wolfram von Eschenbach (Aus dem Parzival). . . . .	115
4. Gottfried von Straßburg (Aus Tristan und Isolde). . . . .	126
5. Heinrich [der Gleisner] (Aus Reinhart Fuchs). . . . .	142

6. Der Stricker (Die drei Wünsche) . . . . .	.151
7. Wernher der Gärtner (Aus dem Meier Helmbrecht). . . . .	.157
8. Heinrich Wittenwiler (Aus dem Ring). . . . .	.167
<b>PROSA</b> . . . . .	.180
1. Tilemann Elhen von Wolfhagen (Aus der Limburger Chronik) .	180
2. Meister Eckhart (Aus einer Predigt). . . . .	.183
3. Konrad von Meigenberg (Aus dem Buch der Natur). . . . .	.185
4. Der Schwabenspiegel (Aus des Schwabenspiegels Landrechts- buch). . . . .	.188
5. Urkunde. . . . .	.190
6. Brigf. . . . .	.191
7. Johannes von Tepl (Aus dem Ackermann aus Böhmen) . . . . .	.191
8. Aus den Bibelübersetzungen [Beheim-Mentel-Luther-Vulgata] (Matth. 13, 44-49). . . . .	.194

## KOMMENTARE

ZUR MHD. VERSLEHRE . . . . . *	.199
LYRIK . . . . .	201
EPIK . . . . .	230
PROSA . . . . .	258

## SPRACHKUNDE

KULTURGESCHICHTLICHER ÜBERBLICK. SPRACHE UND GEMEINSCHAFT	269
Allgemeines S. 269 — Soziales und politisches Leben S. 271 — Stände S. 272 — Städte S. 275 — Wirtschaft S. 276 — Wissenschaft, Kunst, Dichtung S. 277 — Weitere Entwicklung der Dichtung S. 281	
GRAMMATIK . . . . .	.283
Einleitung § 1-7, S. 283 — Orthographie § 8-10, S. 285 — Be- tonung § 11-12, S. 286	
DAS WORT. . . . .	288
Zum phonologischen und phonetischen System . . . . .	288
i. VOKALE . . . . .	288
A. Bestand der Vokale in Haupttonsilben § 13-15. . . . .	288

Zur Entwicklung in vormhd. Zeit . . . . .	290
i-Umlaut § 16-19, S. 290 — a-Umlaut § 20-21, S. 293 — Ablaut § 22, S. 295 — Rückumlaut § 23-24, S. 295 — Ahd. Monophthongierung § 25, S. 296	
Zum Stand und zur Entwicklung in mhd. Zeit . . . . .	297
Diphthongierung § 26-27, S. 297 — Monophthongierung § 28, S. 297	
B. Bestand und Entwicklung der Vokale in Neben- und Schwachtonsilben . . . . .	298
Abschwächung § 29-30, S. 298 — Synkope und Apokope § 31-33, S. 299	
Vergleich mit den Neuhochdeutschen § 34-39. . . . .	300
II. KONSONANTEN. . . . .	303
Sck <sup>h</sup> matische Übersicht § 40-41. . . . .	303
Zur Entwicklung in vormhd. Zeit . . . . .	305
Lautverschiebungen § 42-50, S. 305 — Erste oder germanische Lautverschiebung § 44-45, S. 306 — Zweite oder hochdeutsche Lautverschiebung § 46-49, S. 307 — Hoch- und niederdeutsche Lautveränderung § 50, S. 309 — Grammatischer Wechsel § 51-53, S. 310 — Westgermanische Konsonantengeminat <sup>o</sup> n § 54-55, S. 311 — Konsonantenveränderungen vor <i>t</i> § 56-57, S. 312 — n-Schwund vor <i>h</i> § 58, S. 313 — w-Schwund im Auslau <sup>h</sup> § 59, S. 313	
Zum Stand und zur Entwicklung in mhd. Zeit . . . . .	313
Allgemeines § 60, S. 313 — Assimilation § 61, S. 314 — Schwund. Kontraktion § 62, S. 315 — Auslautverhärtung § 63, S. 316 — Vereinfachung von Doppelkonsonanten § 64, S. 316.	
Vergleich mit dem Neuhochdeutschen § 65. . . . .	316
Repetitorium § 66. . . . .	319
Zum morphologischen System . . . . .	319
I. SUBSTANTIVE . . . . .	319
Deklination § 67-75. . . . .	319
A. Vokalische Deklination. . . . .	320
Starke Maskulina § 68-69, S. 320 — Starke Neutra § 70-71, S. 321 — Starke Feminina § 72-73, S. 322	
B. Konsonantische Deklination § 74-75. . . . .	324
Vergleich mit dem Neuhochdeutschen § 76-80. . . . .	325
C. Personennamen § 81. . . . .	329
II. PRONOMINA. . . . .	330
A. Persönliche Pronomina § 82-85. . . . .	330
B. Possessivpronomina § 86. . . . .	332

C. Demonstrativpronomina § 87-88. . . . .	332
D. Relativpronomina § 89. . . . .	333
E. Interrogativpronomina § 90. . . . .	334
F. Indefinite Pronomina § 91. . . . .	334
Vergleich mit dem Neuhochdeutschen § 92. . . . .	335
III. ADJEKTIVE . . . . .	336
Allgemeines § 93. . . . .	336
A. Vokalische Deklination § 94-95. . . . .	336
B. Konsonantische Deklination § 96. . . . .	337
Komparation § 97. . . . .	337
Vergleich mit dem Neuhochdeutschen §98. . . . .	338
IV. BILB^UNGSART UND STEIGERUNG DER ADVERBIEN. ADJEKTIV- ADVERBIEN § 99 . . . . .	338
V. NUMERALIA § 101 . . . . .	339
VI. VERBEN. . . . .	340
Konjugation § 102-131. . . . .	340
A. Starke Verben § 103-106. . . . .	341
Einteilung der starken Verben § 107-113? S. 343 — Vergleich mit dem Neuhochdeutschen § 114, S. 348	
B. Schwache Verben § 115. . . . .	349
Einteilung der schwachen Verben § 116-118, S. 350 — Vergleich mit dem Neuhochdeutschen § 119, S. 351	
C. Unregelmäßige Verben. . . . .	352
Präterito-Präsentia § 120-121, S. 352 — 2. Wurzelverben § 122, S. 353 — <i>sin, wesen</i> § 123-124, S. 353 — <i>tuon</i> § 125, S. 354 — <i>gdn, gin;</i> <i>stdn, atin</i> § 126-127, S. 354 — <i>wellen</i> § 128, S. 356 — 3. Kontrahierte Verben § 129, S. 356 — <i>Idn, hdn</i> § 130, S. 356 — Weitere Kontrak- tionen § 131, S. 357	
DER SATZ . . . . .	358
Zum syntaktischen System. . . . .	358
I. SUBSTANTIVE UND ADJEKTIVE § 132-139. . . . .	358
Gebrauch der Kasus. Akkusativ § 133, S. 358 — Genitiv § 134-135, S. 359 — Dativ § 136, S. 361 — Adjektivflexion. Attributive Ver- wendung § 137, S. 361 — Prädikative Verwendung § 138, S. 362 — Flexion der Pronominaladjektive § 139, S. 362	
II. PRÄPOSITIONEN § 140. . . . .	363
III. PRONOMINA § 141. . . . .	363
IV. ARTIKEL § 142. . . . .	364

v. VERB § 143-148. . . . .	365
Aktionsart § 143-144, S. 365 — Infinitiv § 145, S. 366 — Tempora. Das Präsens § 146, S. 367 — Das Präteritum § 147-148, S. 367	
VI. KONJUNKTIONEN . . . . .	368
Beiordnende Konjunktionen § 149, S. 368 — Unterordnende Kon- junktionen § 150, S. 369	
VII. KONGRUENZ § 151. . . . .	369
VIII. VERNEINUNG § 152-153. . . . .	370
IX. SATZBAU IN ZUSAMMENGESETZTEN SÄTZEN § 154. . . . .	371
KONJUNKTIV IM ABHÄNGIGEN SATZ § 155-159. . . . .	371
X. WORTSTELLUNG § 160-162. . . . .	373
Zum semantischen System . . . . .	375
dr Allgemeines und Methodisches § 162-167, S. 375 — <i>minne</i> und <i>liebe</i> § 168, S. 380 — Inhaltswandel höfischer Wörter § 169-172, S. 382 — <i>wlp</i> und <i>frouwe</i> §§173, S. 384 — <i>michel</i> und <i>lützel</i> , <i>grô%</i> und <i>kleine</i> § 174-175, S. 385 *— <i>gemeine</i> § 176, S. 386 — <i>einvaltec</i> § 177, S. 387 — <i>sieht</i> § 178, S. 388 — <i>marschalc</i> , <i>minister</i> § 179, S. 389 — <i>alwdr</i> , <i>alwcere</i> § 180, S. 389 — Verwandtschaftsbereich § 181-184, S. 390 — Zum Wortschatz der Mystik § 185, S. 393 — Zum fremdsprachlichen Ein- fluß § 186-190, S. 394 — Französischer Einfluß § 188, S. 396 — Lateinischer Einfluß § 189-190, S. 397 — Auswirkungen der Interfe- renz, <i>riter</i> , <i>wdpen</i> , <i>helt</i> , <i>recke</i> , <i>wigant</i> , <i>jlegen</i> § 191, S. 398 — <i>vriunt</i> § 192, S. 399 — <i>dörpcere</i> § 193, S. 400 — Lehnsuffix § 194, S. 400 — Zum kulturell-sprachlichen Einfluß § 195, S. 401	
ANMERKUNGEN UND SCHRIFTTUM. . . . .	402
Kommentare. . . . .	402
Sprachkunde. . . . .	428
Wichtigere Gesamtdarstellungen und Hilfsmittel. . . . .	443
Quellenverzeichnis. . . . .	446
WÖRTERBUCH . . . . .	449
AUSWAHL DER FACHAUSDRÜCKE . . . . .	527
AUSWAHL POLITISCH-LITERARISCHER DATEN . . . . .	530
ABKÜRZUNGEN. . . . .	533
INHALTSVERZEICHNIS. . . . .	538