

LITERATUR NACH 1945 I

POLITISCHE UND REGIONALE ASPEKTE

VON JOST HERMAND

In Verbindung mit David Bathrick, Alexander v. Bormann, Walter Heist,
Wolfgang Kasack, Hans-Joachim Müller, Rainer Nagele, James O'Brien,
Ulla Schild, Franz Schonauer, Ted Terujiro Takaya, Rudolf Georg Wagner



*AKADEMISCHE VERLAGSGESELLSCHAFT
ATHENAION WIESBADEN*

Inhaltsverzeichnis

Vorbemerkung

Darstellungen des Zweiten Weltkrieges. Von Jost Hermand 11

Die Darstellung des Krieges in den Ländern der westlichen Bündnissysteme 13 • Die Darstellung des Krieges in den sozialistischen Ländern 43

Der Kalte Krieg und seine literarischen Auswirkungen. Von Alexander v. Bormann 61

Freiheit gegen Sozialismus. Zur Relativierung einer Formel 61 • Roosevelts Konzept der Unteilbaren Welt als Voraussetzung der Nullpunkt-Ideologie im Nachkriegsdeutschland 67 • Zur Politökonomie des Kalten Krieges. Die Bedingungen der literarischen Strategien nach 1945 73 • »Der Gott, der keiner war«. Zur Funktion der Abkehrbücher im Kalten Krieg 76 • Die Hexenjagd. Truman, McCarthy und die Folgen 80 • Die andere Seite 85 • Zur Literatur im geteilten Deutschland 90 • Weitere literarische Strategien der Kalten-Kriegs-Ära 104

Brecht und das politische Theater. Von Rainer Nagele 117

Brechts Entwicklung zum politischen Theater 117 • Brecht in der DDR 121 • Theater und Drama in der DDR nach Brecht 128 • Das politische Drama in den sozialistischen Ländern außerhalb der DDR 132 • Bundesrepublik, Schweiz und Österreich 135 • Westeuropa 143 • USA 149 • Brecht und das Welttheater 151

Der französische Existentialismus. Von Walter Heist 157

Jean-Paul Sartre 164 • Albert Camus 168 • Simone de Beauvoir, Colette Audry, Jean Cau, Roger Grenier, Violette Leduc 172 • Jean Genet 177 • Robert Merle, Emmanuel Robles, Raymond Guerin, Nathalie Sarraute, Marguerite Duras, Boris Vian, Marcel Mouloudji 181 • Raymond Queneau, Michel Leiris, Pierre Gascar, Jean Cayrol, Samuel Beckett 189

Die Prosaliteratur der Bundesrepublik. Von Franz Schonauer 195

Die Jahre der »schönen Not« 195 • Nach der Währungsreform 212 • Exkurs über Exil-Literatur 226 • Die fünfziger Jahre 230 • Neuansätze 234 • Die sechziger Jahre 250 • Zunehmende Politisierung 257 • Zur Gegenwartssituation 261

Geschichtsbewußtsein als Selbstbewußtsein. Die Literatur in der DDR. Von David Bathrick 273

Vorgeschichte und politisch-ästhetische Prämissen 274 • 1945-1955 279 • 1956-1966 288 • 1966-1975 303

Die russische Literatur 1945-1976. Von Wolfgang Kasack 315

Die graue Zeit nach dem Krieg (1945-1953) 316 • Der Aufschwung im Tauwetter (1953-1964) 326 • Die erneute Spaltung (1964-1976) 340

Der moderne chinesische Untersuchungsroman. Von Rudolf Georg Wagner	361
Quellen und Hintergründe 361 • Die Yenaner Ausrichtungsbewegung und Mao Tse-tungs Reden über Literatur und Kunst 365 • Zur Stellung des Romans 370 • Ting Ling: Sonne über dem Sangkan 371 • Chou Li-po: Orkan 375 • Ts'ao Ming: Die treibende Kraft 382 • Yang Mo: Lied der Jugend 389 • Liu Ching: Die Erbauer 394	
Japanische Literatur nach dem Zweiten Weltkrieg. Von James O'Brien und Ted Terujiro Takaya	407
Der Krieg und seine unmittelbaren Nachwirren 407 • Dazai Osamu, ein Nachkriegsschriftsteller 410 • Die Romanciers der älteren Generation Kafü, Tanizaki, Kawabata 411 • Romanciers der jüngeren Generation: Mishima, Abe, Endö und Öe 418 • Japanische Nachkriegslyrik: Die ältere Generation 425 • Japanische Nachkriegslyrik: Die jüngere Generation 430 • Das moderne japanische Nachkriegsdrama 433	
Die lateinamerikanische Literatur. Von Hans-Joachim Müller.	443
Lateinamerikanische Literatur oder Literaturen? 443 • »Realismo magico«, »Lo real maravilloso«, »Novela total«, »Nueva novela« 447 • Bauelemente der lateinamerikanischen Gegenwartsliteratur 452 • Synthese als Summe, Fusion oder Destruktion 471 • Rolle und Stellung der Autoren 478 • Lateinamerikanische Literatur und europäisclje Literatur 479	
Die afrikanische Literatur. Von Ulla Schild	487
Der Bestand 488 • Die südafrikanische Literatur 490 • Die westafrikanische Literatur 494 • Die ostafrikanische Literatur 502 • Zusammenfassung 506	
Namenregister mit biographischen und bibliographischen Daten	509
Bildquellennachweis	577