

Odilo Lechner  
Ulrich Schütz

# Mit den Heiligen durch das Jahr

Herder

Freiburg • Basel • Wien

# Inhalt

Hinweis zum Kalendarium . . . . .	10
Abkürzungsverzeichnis . . . . .	10
Einführung: Die Bilder der Heiligen einüben. . . . .	11
Bild 1: Geleitet von der Ahnung des Paradieses. . . . .	14
<i>Januar</i> ..<•. . . . .	16
<i>t</i>	
Bild 2: Entschiedenheit für die Zukunft . . . . .	18
Bild 3: Wer aus dem Schweigen kommt . . . . .	22
Bild 4: Mit Rosen und Dornen bekränzt. . . . .	26
Bild 5: Die ganze Wirklichkeit. . . . .	30
Bild 6: Mitte aller Begegnung. . . . .	34
<i>Februar</i> . . . . .	36
Bild 7: Christus gleich geworden im Tod. . . . .	38
Bild 8: Der Sieg des Martyriums. . . . .	42
Bild 9: Schauen macht heil. . . . .	46
Bild 10: Kostbare Gegenwart . . . . .	50
Bild 11: Anziehungskraft des Apostels. . . . .	54
<i>März</i> . . . . .	56
Bild 12: Heilige als Christusträger. . . . .	58
Bild 13: Der persönliche Ursprung . . . . .	62
Bild 14: Heiliger Alltag . . . . .	66
Bild 15: Gottes Gruß vernehmen. . . . .	70
Bild 16: Gott zu Gast. . . . .	74
<i>April</i> . . . . .	76
Bild 17: Mit Christus auf dem Weg . . . . .	78
Bild 18: Den Strom des Lebens schauen. . . . .	82
Bild 19: Christliche Tapferkeit. . . . .	86

Bild 20: Die eine Frohbotschaft in vier Evangelien . . . . .	90
Bild 21: Leben und Sendung vom Kreuz . . . . .	94
<i>Mai</i> . . . . .	96
Bild 22: Gefäße des Heiligen Geistes. . . . .	98
Bild 23: Das Kreuz-Widerspruch und Brücke. . . . .	102
Bild 24: Bestellt für das Volk . . . . .	106
Bild 25: Persönliche Anrede. . . . .	110
Bild 26: Treue zum unwahrscheinlichen Auftrag. . . . .	114
<i>Juni</i> . . . . .	116
<i>t</i>	
Bild 27: Er wollte We/kzeug sein. . . . .	118
Bild 28: Das weiße Gewand der Engel . . . . .	122
Bild 29: Geselligkeit und Einsamkeit. . . . .	126
Bild 30: Der Mann am Ufer. . . . .	130
Bild 31: Zusammengebunden durch den einen Ruf . . . . .	134
<i>Juli</i> . . . . .	136
Bild 32: Geisterfüllt und eins geworden. . . . .	138
Bild 33: Den Tod vor Augen. . . . .	142
Bild 34: Theologie des Kreuzes. . . . .	146
Bild 35: Mystik und Politik . . . . .	150
Bild 36: Ruf zur Entscheidung. . . . .	154
<i>August</i> . . . . .	157
Bild 37: Der Seelsorger. . . . .	158
Bild 38: Licht an einem finsternen Ort . . . . .	162
Bild 39: Gefährtin . . . . .	166
Bild 40: Lobpreis im Inferno. . . . .	170
Bild 41 Aufleuchtender Wahrheit . . . . .	174
<i>September</i> . . . . .	178
Bild 42: Gesprächspartner. . . . .	178
Bild 43: Wort, das den Menschen befreit. . . . .	182
Bild 44: Die Mitte der Schöpfung. . . . .	186

Bild 45: Frieden aus der Einsamkeit . . . . .	190
Bild 46: Gemeinschaft im Geist . . . . .	194
<i>Oktober.</i> . . . . .	197
Bild 47 .Vorn Wort Gottes leben. . . . .	198
Bild 48: Die Armut als Braut. . . . .	202
Bild 49: Frau ohne Furcht . . . . .	206
Bild 50: Das heilige Bild am Herzen tragen. . . . .	210
Bild 51: Im Schiff der Kirche. . . . .	214
<i>Novembep.</i> . . . . .	217
Bild 52: Hingeworfen und hingegeben. . . . .	218
Bild 53: Christuserfahrung im Teilen. . . . .	222
Bild 54: Der Weg hinunter. . . . .	226
Bild 55: Trinken vom Kelch Christi. . . . .	230
Bild 56: Christus und alle Heiligen. . . . .	234
<i>Dezember.</i> . . . . .	237
Bild 57 Verantwortung für die Welt . . . . .	238
Bild 58: Die rettende Gegenwart des Heiligen. . . . .	242
Bild 59: Zum Leben gerufen . . . . .	246
Bild 60: Die Bereitung des Heils. . . . .	250
Bild 61-.Mitten in der Nacht . . . . .	254
Bild 62: Schau der Vollendung. . . . .	258
Nachwort: Mit den Heiligen leben. . . . .	261
1. Zum Glaubensverständnis der Heiligenverehrung . . . . .	261
2. Zur geschichtlichen Entwicklung der Heiligsprechung . . . . .	264
3. Zur Darstellung der Heiligen in der Kunst. . . . .	266
Auswahl häufiger Attribute und ihrer Heiligen. . . . .	268
Quellennachweis. . . . .	270
Bildnachweis. . . . .	273
Verzeichnis der zitierten Heiligen . . . . .	274
Register. . . . .	276