

SÄMTLICHE WERKE DES FREIHERRN

JOSEPH  
VON EICHENDORFF

HISTORISCH-KRITISCHE AUSGABE

BEGRÜNDET VON WILHELM KOSCH UND AUGUST SAUER  
FORTGEFÜHRT UND HERAUSGEGEBEN  
VON HERMANN KUNISCH (†)  
UND HELMUT KOOPMANN

MAX NIEMEYER VERLAG TÜBINGEN

BAND VI/2

JOSEPH  
VON EICHENDORFF

HISTORISCHE DRAMEN UND  
DRAMENFRAGMENTE

KOMMENTAR

HERAUSGEGEBEN VON  
KLAUS KÖHNKE

MAX NIEMEYER VERLAG TÜBINGEN

O. J.

## Inhaltsverzeichnis

Abkürzungs- und Literaturverzeichnis . . . . .	5
Kommentar	
Zur Tragödie . . . . .	19
Trauerspiel mit Chören . . . . .	23
(Konradin) . . . . .	27
Entstehung . . . . .	29
Quellen . . . . .	30
Überlieferung . . . . .	31
Erläuterungen . . . . .	36
(Herrmann und Thusnelda) . . . . .	39
Entstehung und Quellen . . . . .	41
Überlieferung . . . . .	47
Erläuterungen . . . . .	49
Sicilianische Vesper . . . . .	55
Entstehung . . . . .	57
Quellen . . . . .	60
Überlieferung . . . . .	63
Erläuterungen . . . . .	64
Ezelin von Romano . . . . .	75
Entstehung . . . . .	77
Quellen . . . . .	80
Überlieferung . . . . .	84
Aufnahme . . . . .	87
Zeittafel . . . . .	97
Erläuterungen . . . . .	99

Der letzte Held von Marienburg . . . . .	151
Entstehung . . . . .	153
Quellen . . . . .	162
Überlieferung . . . . .	167
Aufnahme . . . . .	167
Zeittafel . . . . .	176
Erläuterungen . . . . .	176
(Dramenentwürfe) aus dem dreißigjährigen Kriege . . . . .	213-298
Entstehung . . . . .	215
Quellen . . . . .	227
Überlieferung . . . . .	232
Zeittafel . . . . .	238
Personenverzeichnis . . . . .	241
Erläuterungen:	
1. Ein Trauerspiel (...) / Dietrich von Quitzow . . . . .	250
2. (Gustav Adolf) . . . . .	251
3. (Der Winterkönig) . . . . .	253
4. Johann v. Werth . . . . .	257
5. Bernhard v. Weimar . . . . .	273
Allegorisches dramatisches Spiel in Versen . . . . .	299
Eginhard u. Emma . . . . .	307
Anhang	
Personenregister . . . . .	321
Ortsregister . . . . .	334
Errata in Band VI/1 . . . . .	341
Danksagung . . . . .	342
Faksimiles . . . . .	343