

Göran Hammarström

Französische Phonetik

Eine Einführung

Gunter Narr Verlag Tübingen

Inhalt

Vorwort.....	7
Einleitung.....	9
1 Lautbildung.....	13
2 Die Oralvokale.....	15
3 Die Nasalvokale.....	42
4 Die Konsonanten.....	49
5 Die Archiphoneme.....	76
6 Bindung und Elision.....	78
7 Doppelkonsonanten.....	93
8 Assimilation.....	95
9 Die Silbe.....	98
10 Aussprache und Schrift.....	100
11 Prosodeme und Kontureme.....	103
12 Varietäten und Varianten.....	118
13 Phonetische Zeichen und phonetischer Text.....	121
14 Aussprache von Buchstaben und Buchstabenverbindungen.....	127
15 Bibliographische Hinweise.....	132
16 Register.....	134