

Königs Erläuterungen und Materialien
Band 394

Erläuterungen zu

Stephen King

Carrie

von Thomas Möbius

C. Bange Verlag - Hollfeld

INHALT

Vorbemerkung	7
1. Stephen King: Lieben und Werk	
1.1 Kurzdarstellung.....	9
1.2 Zeittafel - Datenübersicht.....	13
1.3 Werkübersicht.....	15
1.4 Stephen King im Internet.....	19
2. Stephen King und Charakteristika seines Schreibens	
2.1 Literarhistorischer Standort.....	24
2.2 Merkmale seines Schreibens.....	25
3. Der Roman „Carrie“	
3.1 Entstehungshintergrund.....	30
3.2 Inhaltsskizze.....	33
3.3 Aufbau und Erzählstruktur	
3.3.1 Aufbau.....	40
3.3.2 Funktion der Textä*usschnitte.....	53
3.3.3 Erzählperspektive.....	54
3.3.4 Zeitstruktur.....	54
3.4 Personengefüge und -Charakterisierung.....	58
3.4.1 Carietta White.....	59
3.4.2 Margaret White.....	62
3.4.3 Susan Snell.....	65
3.4.4 Thomas Everett Ross.....	67

3.4.5	Christine Hargensen.....	68
3.4.6	William Nolan.....	70
3.4.7	Rita Desjardin.....	71
3.5	Erzähltechnische Mittel.....	73
Aspekte zur Diskussion		
	Religion und Sozialisation.....	79
	Parapsychologie und Psychokinese.....	84
	Stephen King und Franz Kafka.....	85
	Die Verfilmung Brian de Palmers.....	91
5.	Stimmen der Kritik.....	93
6.	Literatur (-Auswahl -)	
6.1	Werke Stephen Kings.....	95
6.2	Werke Franz Kafkas.....	95
6.3	Sekundärliteratur.....	95
6.4	Literatur zu anderen Themen.....	96