

TEXT+KRITIK

Heft 129

ERNST JANDL

Januar 1996

Gastredaktion:

Volker Kaukoreit und Kristina Pfoser-Schewig

INHALT

ERNSTJANDL

Vier Gedichte 3

ANDREAS OKOPENKO

Mit Ernst durch die Jahre 5

ELFRIEDE GERSTL

Vom damaligen Jandl in meinem jetzigen Kopf 8

KARLRIHA

Orientierung.
Zu Ernst Jandls literarischer >Verortung< 11

VOLKER KAUKOREIT

Mit welchen anderen Augen?
Sechs Anmerkungen zum lyrischen Frühwerk Ernst Jandls 19

WALTER HINDERER

»Das Röcheln der Mona Lisa«.
Aspekte von Ernst Jandls Lyrik im Kontext
der sechziger Jahre 31

PETER HORST NEUMANN

Über Ernst-Jandls Gedicht-Zyklus »tagenglas« 37

WENDELIN SCHMIDT-DENGLER

»noch ein weichen dichterlich«.
Zu Ernst Jandls Lyrik von 1982 bis 1992 51

HELMUT HEISSENBÜTTEL

»Fünf Mann Menschen«.
Zum Hörspiel von Ernst Jandl und Friederike Mayröcker 61

KARL WAGNER

Porträt des Künstlers als altes Fiasko.
Jandls Theater 64

HERMANNKORTE

»Stückwerk ganz«.
Ernst Jandls Poetik 69

HANS HAIDER

Angespannt — eingespannt.
Notizen zu Ernst Jandls kulturpolitischem Engagement 76

ROLAND INNERHOFER

Der Dichter und sein Verein.
Ernst Jandl und die »Grazer Autorenversammlung« 84

KRISTINA PFOSER-SCHEWIG

Bibliographie der Werke von und über Ernst Jandl
(Auswahl) 93

Notizen 111