

Heft 116  
JUREK BECKER  
Oktober 1992

## INHALT

### *JUREKBECKER*

---

Anstiftung zum Verrat 3

### *HEINZ LUDWIG ARNOLD*

---

Gespräch mit Jurek Becker 4

### *IUREKBECKER*

---

Der Nachteil eines Vorteils 15

### *JUREKBECKER*

---

Die unsichtbare Stadt 16

### *IRENE HEIDELBERGER-LEONARD*

---

Schreiben im Schatten der Shoah.  
Überlegungen zu Jurek Beckers »Jakob der Lügner«,  
»Der Boxer« und »Bronsteins Kinder« 19

### *HELMUT SCHMIEDT*

---

Das unterhaltsame Ghetto.  
Die Dimension des Raumes in Jurek Beckers  
»Jakob der Lügner« 30

### *HANNES KRAUSS*

---

Sprachspiele - bitterernst 39

*MARTIN KRUMBHOLZ*

Standorte, Standpunkte.  
Erzählerpositionen in den Romanen Jurek Beckers 44

*JUREKBECKER*

Brief an Hermann Kant 51

*PETER HANENBERG*

»Und sich mühen, aufrichtig zu sein«.  
DDR-Geschichten 60

*OLIVER SILL*

>Lieber sprechen als hören, lieber gehen als stehen<.  
Jurek Becker als politischer Kommentator 70

*JUREKBECKER*

Die Wiedervereinigung der deutschen Literatur 77

*NICOLAI RIEDEL*

Jurek Becker. Auswahlbibliographie zu Werk und  
Wirkung 1969-1992 87

Notizen 98