

nXHRIIIK

Heft 105/106
ERNST JÜNGER
Januar 1990

INHALT

ERNSTJÜNGER

Sizilischer Brief an den Mann im Mond

WOLFGANG KAEMPFER

Gewalt und Wohlverhalten.
Ernst Jünger und Die Revolte der Moderne 13

WILHELM KRULL

Im Foyer des Todes.
Zu Ernst Jüngers »In Stahlgewittern« und
anderen Texten über den Ersten Weltkrieg 27

JÜRGEN MANTHEY

Ein Don Quijote der Brutalität.
Ernst Jüngers »Der Arbeiter« 36

PETER SCHÜNEMANN

Das Entschwinden der Biographie.
Beobachtungen zum Werk Ernst Jüngers 52

WOLFGANG KAEMPFER

Gleißend und schattenlos.
Zur Physiognomie der Untat 59

EBERHARD GEISLER

Ein Text von Henri Michaux als Replik auf Ernst Jünger 65

WOLFGANG MATZ

Nach der Katastrophe.
Jünger und Heidegger 74

DIETMAR KAMPER

Weltstaat im Kopf, Wildnis im Herzen.
Ernst Jüngers Anmerkungen zum >Post-Histoire< 82

ULRICH BARON

»Qualitäten des Überganges«.
Der Rausch in Leben und Werk Ernst Jüngers 89

HENRI PLARD

»Zu euch, ihr Inseln...«
Über die Nesophilie des reisenden Ernst Jünger 98

HELMUT HEISSENBÜTTEL

General i.R. als Goethe.
Zu Ernst Jüngers Tagebüchern »Siebzig verweht« 119

DIETER ZISSLER

In der Mannigfaltigkeit die Einheit zu erkennen.
Über Natur und Naturwissenschaft im Werk Ernst Jüngers 125

HENRI PLARD

Ernst Jünger in Frankreich.
Versuch einer Erklärung 141

NIKOLAUS DORSCH/MARTINA KAMPMANN

Auswahlbibliographie zu Ernst Jünger 155

Notizen 165