

TEXT+KRITIK

Zeitschrift für Literatur
Herausgeber
Heinz Ludwig Arnold
Redaktionelle Mitarbeit:
Ingrid Laurien und
Otto Lorenz

Heft 18/19

HEINRICH HEINE

Vierte, völlig veränderte Auflage

Mai 1982

ISBN 3-88377-109-0

edition text + kritik GmbH
Postfach 800529, 8 München 80

Redaktion:
Tuckermannweg 6, 34 Göttingen
Telefon: (05 51) 5 6153

TEXT + KRITIK
erscheint mit vier Nummern
im Jahr.

Zu beziehen durch jede
Buchhandlung.

Die Kündigung des
Abonnements ist bis zum
Oktober eines jeden Jahres
für den folgenden Jahrgang
möglich.

Satz: Fertigsatz GmbH, München
Druck: Weber Offset GmbH, München
Buchbinder: Grimm + Bleicher
GmbH + Co. KG, München

Umschlagbild:
Bleistiftvorzeichnung zu einem
Heine-Porträt (Ölgemälde) von
Gottlieb Gassen, München 1828.

INHALT

*MICHAEL WERNER /
MICHEL ESPAGNE*

Horace Vernet und die Tendenzdichter 2

NORBERT ALTENHOFER

Ästhetik des Arrangements.
Zu Heines »Buch der Lieder« 16

BURKHARDT LINDNER

Revolutionäre Totenbeschwörung.
Notizen zu einem Motiv bei
Heine und Marx 36

JOSTHERMAND

Gewinn im Verlust.
Zu Heines Geschichtsphilosophie

KLAUS BRIEGLEB

Heine in Japan 71

JOHANNES WEBER

Heines »Frivolität« und »Subjektivität
in der älteren deutschen Literatur-
geschichtsschreibung 84

ROBERTC. HOLUB

Zwischen allen Stühlen.
Zum Bankrott der liberalen
Heine-Legende 117

WILHELM GÖSSMANN

Heine als Promotor der Literatur-
didaktik 129

FRITZ MENDE

Zeittafel 1797-1856 159

JOSEFA. KRUSE

Daten zur Heine-Rezeption
1854-1981 178

URSULA ROTH

Auswahlbibliographie 189

HEINRICH HEINE

Texte 1/31/67/81

Notizen 201