

# TEXT+KRITIK

Zeitschrift für Literatur  
Herausgeber  
Heinz Ludwig Arnold  
Redaktionelle Mitarbeit:  
Ingrid Laurien und  
Otto Lorenz

Heft 89/90

WOLFGANG HILDESHEIMER

Januar 1986

ISBN 3-88377-220-8

Verlag  
edition text+kritik GmbH  
Postfach 80 05 29,8 München 80

Redaktion:  
Tuckermann weg 10,34 Göttingen  
Telefon: (0551) 56153

TEXT+KRITIK  
erscheint mit vier Nummern  
im Jahr.

Zu beziehen durch jede  
Buchhandlung.

Die Kündigung des  
Abonnements ist bis zum  
Oktober eines jeden Jahres  
für den folgenden Jahrgang  
möglich.

Satz: Fertigsatz GmbH, München  
Druck: Weber Offset GmbH, München  
Buchbinder: Vogel GmbH, Haar

Umschlagfoto:  
Renate von Mangold, Berlin

## INHALT

*WALTER JENS*

Wolfgang Hildesheimer:  
ein bildender Künstler

*WOLFGANG HILDESHEIMER*

Die letzten Zettel

*PETER HORST NEUMANN*

Hildesheimers Ziel und Ende.  
Über »Marbot« und die  
Folgerichtigkeit des Gesamtwerks **20**

*GÜNTER BLAMBERGER*

Der Rest ist Schweigen.  
Hildesheimers Literatur des Absurden **33**

*FRANZLOQUAI*

Auf der Suche nach Weite.  
Zur Prosa Wolfgang Hildesheimers **45**

*OSCAR VAN WEERDENBURG*

Hildesheimers Mozartbuch **63**

*ALEXANDER VON BORMANN*

Der Skandal einer perfekten Biographie **69**

*WOLFGANG HILDESHEIMER/  
HANJO KESTING*

»Mozart« und »Marbot« - Spiegelbücher?  
Ein Gespräch **83**

*CHRISTOPH F. LORENZ*

Das fragende Theater  
des Wolfgang Hildesheimer **90**

*MANFRED LAU FF S*

Reden ist Gold **103**

*HEINZ PUKNUS*

Das Scheitern der Welt.  
Hildesheimers Hörspiele der  
siebziger Jahre **108**

*VOLKER JEHLE*

Vita Wolfgang Hildesheimer **117**

*VOLKER JEHLE*

Bibliographie **121**

Notizen **139**