

TEXT+KRITIK

Heft 136

ROBERT GERNHARDT

Oktober 1997

INHALT

ROBERT GERNHARDT

Schweinchen. Ein Ansatz 3

ROBERT GERNHARDT

Des Schweines Erdenwallen 7

HANS CHRISTIAN KOSLER

Von der Freundlichkeit des Robert Gernhardt 10

KURT FLASCH

Das Schnabeltier 16

HEINRICH DETERING

Ein Gespräch im Hause Schmidt über die Poesie des
abwesenden Herrn Gernhardt 22

F. K. WAECHTER

Daß du, lieber Robert... 41

GUSTAV SEIBT

Falke in Sauce Decamerone. Robert Gernhardt als
Papagei des Giovanni Boccaccio 42

LUTZ HAGESTEDT

Gernhardts Interpretationskunst 48

KLAUS CÄSAR ZEHRER

»Ich als schwarze Deutsche bin empört...«.
Robert Gernhardts Komik und die Political Correctness 59

JOHANNES MÖLLER

Recht und Gericht bei Robert Gernhardt 66

HARALD KIESEL

Vom Weg durch die Wand oder Wie Feder Franz
Feder Frieda fand. Die Kinderbücher des Herrn G. –
Kein kindertümelnder Kniefall 80

F. W. BERNSTEIN

Unterm Strich. Ein Blatt aus der Frühgeschichte 88

F. W. BERNSTEIN

Porträt Robert Gernhardt 90

STEPHAN OPITZ

Ein auftretender Herr 91

BERND RAUSCHENBACH

Licht und Schatten, Lug und Trug. Maler Gernhardt 98

MANFRED DIERKS

OH! Über Schnuffi 102

LUTZ HAGESTEDT

Auswahlbibliographie zu Robert Gernhardt 109

Notizen 119