

# TEXT+KRITIK

Heft 135

LUDWIG HARIG

Juli 1997

## INHALT

*DIETER WELLERSHOFF*

The game now must go on

*LUDWIG HARIG*

Die Ebene von Bilen

*MARCEL REICH-RANICKI*

Die Vergänglichkeit und die Ordnung 11

*RALPH KÖHNEN*

---

Placet experiri.

Zur Poetologie Ludwig Harigs 17

*JOHANN M. KAMPS*

Ludwig Harigs Schnitt-Werk. 26

Sein Spiel in und mit dem Radio

*LUDWIG HARIG*

Dieses nachgedachte Leben. 37

Ein Gespräch mit Jörg Magenau

*HERMANN LENZ*

Ludwig Harigs Gewissensprüfung. 47

Über seinen Roman »Weh dem, der aus der Reihe tanzt«

*BENNO RECH*

»Nichts ist wahr als das Selbstempfundene«. Ludwig Harigs autobiographisches Erzählen	51
--	----

*JOCHENHIEBER*

---

Dichten und Deuten. Ludwig Harig als Interpret	60
---	----

*WERNERJUNG*

---

Haupt- und Staatsaktion Fußball. Ludwig Harig und der Fußball	66
--	----

*MARIANNE SITTER*

---

Auswahlbibliographie Ludwig Harig	73
Notizen	90