

IDA FRIEDERIKE GÖRRES
WILHELM ZIEHR
DAVID FLUSSER
CARLO MARIA KARDINAL MARTINI
BRUNO FORTE
SERGUEI AVERINTSEV
HANS KÜNG
ADEL THEODOR KHOURY
BISCHÖFIN MARIA JEPSEN
GUSTAVO GUTIÉRREZ
CHRISTOPH KARDINAL SCHÖNBORN

JESUS

2000 JAHRE
GLAUBENS-
UND
KULTURGESCHICHTE



INHALT

ke Görres	
EREM	
USBILD	
Glaubens	8
ehr	
ND VISION	
geschichtliche	12
er Könige«	18
ser	
DE JESUS	32
: Die Vorbilder Jesu	
Testament	36
e Hirte	40
a Kardinal Martini	
STALT JESU	50
nm und Agnus Dei:	
m	56
bild der Renaissance	62
das Bild der Trinität	68
e	
LD JESU	
GESCHICHTE	
AUBENS	74
bild von der	
zur Gotik	86
d das Jesusbild	
mationszeit	90
n Assisi und die	
es Mönchtums	100
rintsev	
N DER	
DOXEN	
ENHEIT	110
en Jesu Christi	114
en und Apokryphen	120
Domini und	
tor	128



Hans Küng	
JESUS UND DIE	
WELTRELIGIONEN	138

Adel Theodor Khoury	
JESUS IM ISLAM	156

Bischöfin Maria Jepsen	
JESUS UND	
DIE FRAUEN	174

<i>Das Jesuskind</i>	182
<i>Jesus: Gott und Mensch</i>	188
<i>Das Schweißstuch</i>	
<i>der hl. Veronika</i>	192

Gustavo Gutiérrez	
»HERR, WO	
WOHNST DU?«	196

<i>Der »Schwarze Jesus«</i>	200
<i>Jesus auf der Bühne</i>	
<i>und im Film</i>	204

Christoph Kardinal Schönborn	
BILD UND	
INKARNATION	212

<i>Bilderstreit und Bildersturm</i>	216
<i>Das Turiner Grabtuch</i>	220
<i>Rembrandt und</i>	
<i>das Jesusbild des Barock</i>	224

ANHANG

Daten zum Leben	
Jesu Christi	234
Personenregister	236
Die Autoren	238
Ikongraphisches	
Bildregister	239
Bildnachweis	240

Den Autorenbeiträgen sind 20 thematisch in sich abgeschlossene Doppelseiten von Christoph Wetzel zugeordnet. Das Inhaltsverzeichnis weist sie durch Kursivdruck aus.

Links: Initiale I. In den Buchstabenkörper sind drei Bildmedaillons eingefügt: die Taufe Jesu, die Versuchung, die Berufung der ersten Jünger. Paris, Bibliothèque Nationale, Ms. lat. 16746, fol. 28v.