

Alfred Dormanns  
Leiter der Esperanto-Kurse beim Westdeutschen Rundfunk

# Handbuch des Esperanto

Ein Buch für Selbstunterricht, Rundfunk  
\* und private Kurse

In fünf Teilen

***it***

Mit einem Bild des Verfassers

1950  
Verlag Heroldo de Esperanto,, Köln

Soo.

## Inhalts-Angabe.

|   |            |
|---|------------|
| Vorwort . . . . .   | 5          |
| <b>I. Teil. Was ist Esperanto?</b> . . . . .  | 7          |
| A. Ist eine Weltsprache nötig? . . . . .  | 9          |
| B. Lebende, tote oder künstliche Sprache? . . . . .   | 12         |
| C. Geschichte des Esperanto. . . . .  | 16         |
| D. Rechtfertigung des Systems Esperanto . . . . .   | 19         |
| E. Praktisches aus der Esperanto-Bewegung (Organisations-Adressen, Zeitungen, Literatur und Adressen von 125 UEA-Delegierten in aller Welt) | 22         |
| <b>II. Teil. Lehrbuch des Esperanto . . . . .</b>   | <b>37</b>  |
| <b>III. Teil. Kurzgefaßte Grammatik des Esperanto . . . . .</b>   | <b>177</b> |
| <b>IV. Teil. Texte des Esperanto. . . . .</b>   | <b>193</b> |
| Auflösung der deutschen Uebersetzungsaufgaben . . . . .   | 244        |
| Größere Texte . . . . .   | 259        |
| La Espero, Esperanto-Hymne. . . . .   | 259        |
| Mondvojagantoj . . . . .  | 260        |
| La karaj braceletoj. . . . .  | 266        |
| La nigra virino . . . . .   | 269        |
| Rememoroj pri D-ro Zamenhof. . . . .  | 273        |
| Elektitaj prozajoj de H.Heine . . . . .   | 275        |
| Kanto de ligo. . . . .  | 278        |
| <b>V. Teil. Wörterbuch des Esperanto. . . . .</b>   | <b>279</b> |
| Esperanto <sup>1</sup> —Deutsch . . . . .   | 281        |
| Deutsch—Esperanto . . . . .   | 302        |