

**Königs Erläuterungen und Materialien  
Band 395**

**Erläuterungen zu**

**Jostein Gaarder**

**Sofies Welt**

**von Cerstin Urban**

**C. Bange Verlag - Hollfeld**

# INHALT

<b>Vorbemerkung.....</b>	<b>5</b>
<b>1. Jostein Gaarder - Leben und Werk</b>	
1.1 Kurzbiografie des Autors.....	7
1.2 Internationale Auszeichnungen.....	10
1.3 Werke des Autors.....	10
<b>2. Jostein Gaarders Grundpositionen.....</b>	<b>17</b>
2.1 Inhaltliche Grundpositionen.....	17
2.2 Strukturelle Grundpositionen.....	24
<b>3. Sofies Welt</b>	
3.1 Aufbau des Textes.....	25
3.1.1 Die Rahmenhandlung.....	25
3.1.2 Die philosophische Ebene.....	27
3.2 Entstehungshintergrund und Intention des Romans.....	42
3.3 Die Bedeutung der Romanfiguren im Handlungsgefüge ...	45
- Sofie Amundsen.....	45
- Alberto Knox.....	45
- Hilde Moller Knag.....	46
- Sofies Mutter / Hildes Mutter.....	46
- Hildes Vater.....	46
- Jorunn.....	47
<b>4. Aufnahme und Wirkung - Der Roman in seiner Zeit.....</b>	<b>48</b>
4.1 Umsetzung des Stoffs in andere Medien.....	49

4.1.1	Das Theaterstück.....	50
4.1.2	Die CD-Rom.....	52
4.1.3	Das Brettspiel.....	53
<b>5.</b>	<b>Aspekte zur Diskussion - Stimmen der Kritik.</b>	<b>56</b>
5.1	Vom Mythos zum Logos.....	56
5.2	Sternenstaub des Denkens - Eine geniale Philosophiegeschichte.....	57
5.3	Die Jury von ZEIT und Radio Bremen stellt LUCHS 84 vor.....	59
5.4	Hoffentlich ist es Piaton / Doofis Welt - über die Infantilisierug der Hochkultur.....	61
5.5	Sofies Welt.....	63
<b>6.</b>	<b>Anhang</b>	
6.1	Anregungen für den Unterricht.....	65
6.2	Philosophieren mit Kindern und Jugendlichen.....	68
<b>7.</b>	<b>Literatur (-Auswahl-)</b>	
7.1	Eingesehene Primärliteratur.....	70
7.2	Sekundärliteratur.....	70
7.3	Sonstige Quellen.....	71
7.3.1	Zeitungs- und Zeitschriftenartikel.....	71
7.3.2	Hörspiele.....	72
7.3.3	Sonstige Medien.....	72
7.3.4	Literatur zur Kinder- und Jugendphilosophie.....	73
7.3.5	Weiterführende Literatur zur Einführung in die Philosophie.....	73