

Materialien
zu Brechts >Der gute Mensch
von Sezuan<

Zusammengestellt und redigiert von Werner Hecht

Suhrkamp Verlag

Inhalt

6 Die Maske des Bösen

Arbeitsmaterial

- 11 Notizen zur Arbeit am Stück
- 17 Vorarbeiten
- 19 Pläne
- 31 Fassungen einzelner Szenen
- 86 Arbeitsnotizen und Bruchstücke
- 95 Fabelerzählungen

Aufsätze über das Stück

- 109 Karl-Heinz Schmidt
Zur Gestaltung antagonistischer Konflikte bei Brecht und Kaiser. Eine strukturanalytische Studie
- 134 Volker Klotz
Interpretationen des >Guten Menschen von Sezuan<
- 145 Fritz Hennenberg
Über die dramaturgische Funktion der Musik Paul Dessaus

Anhang

- 157 Daten zu >Der gute Mensch von Sezuan<
- 158 Aufsätze über >Der gute Mensch von Sezuan<
- 160 Verzeichnis der Aufführungen von >Der gute Mensch von Sezuan<
- 163 Aufführungen
- 173 Anmerkungen
- 175 Nachwort