

# THT+KRITIK

Heft 151

JOHANN PETER HEBEL

Juli 2001

## INHALT

### *JANKNOPF*

»... und hat das Ende der Erde nicht gesehen«.  
Heimat, die Welt umspannend - Hebel, der Kosmopolit 3

### *GIUSEPPE BEVILACQUA*

»... wie sind die Worte richtig gesetzt«.  
Zwei unveröffentlichte Hebel-Kommentare Ernst Blochs 11

### *YORK-GOTHART MIX*

Mediale und narrative Interdependenz.  
Zur Raum- und Zeitsemantik in Johann Peter Hebels  
Kalendertexten 23

### *CARL PIETZCKER*

Wie der HebelFrieder und der ZundelPeter dem Consistorio  
auf ein Kurzes entwichen und dem geneigten Leser den  
Boden unter den Füßen wegstahlen.  
Eine literarische Lumpengeschichte 32

### *ACHIM GEISENHANSLÜKE*

Barocke Aufklärung.  
Tod und Vergänglichkeit in Hebels Alemannischen  
Gedichten und Kalendergeschichten 47

### *JOHANN PETER HEBEL*

Die Vergänglichkeit 57

*ARNOLD STADLER*

- »Und wemme nootno gar zweytusig zehlt, isch alles z'semme g'keit«.  
Zu einem Vers aus Johann Peter Hebels Gedicht  
»Die Vergänglichkeit« im Jahr 2001 61

*JOHANN ANSELM STEIGER*

- »... und fällt deswegen auch in Gottes Sprache«.  
Johann Peter Hebels Kalendererzählung »Baumzucht«  
als Beispiel biblischer Volksaufklärung 69

*ROBERT GILLETT*

- Hebel der Briefschreiber. Prolegomena 82

- Vita Johann Peter Hebel 96

*WOLFGANG THOEBEN*

- Auswahlbibliografie Johann Peter Hebel 100

- Notizen 108