

Erich Fromm

Märchen, Mythen, Träume

Eine Einführung in das Verständnis
einer vergessenen Sprache

Deutsch von Liselotte und Ernst Mickel



Rowohlt

Inhalt

Vorwort	9
1 Einleitung	11
2 Das Wesen der symbolischen Sprache	17
3 Das Wesen der Träume	26
4 Der Traum bei Freud und bei Jung	42
5 Die Geschichte der Traumdeutung	76
a) Die frühe, nicht-psychologische Traumdeutung	76
b) Die psychologische Traumdeutung	79
6 Die Kunst der Traumdeutung	99
7 Die symbolische Sprache in Mythos, Märchen, Ritual und Roman	130
a) Der Ödipusmythos	131
b) Der Schöpfungsmythos	155
c) Rotkäppchen	157
d) Das Sabbatritual	160
e) Kafkas Roman «Der Prozeß»	166
Anhang	
Literaturverzeichnis	174
Register	177