

SILVIO RIZZI

HERAUSGEGRIFFEN

Den Behörden fiel nur das Wort »Porno-
graphie« ein - und 34 weitere Trouvailles
aus meiner Bibliothek

•J m LJ
m

Haumesser Verlag Zürich

Inhalt

In der Unterwelt der Bücherwelt	10
(Friedrich Von der Trenck)	
Das Schandmaul aus Mecklenburg.	13
(Christian Ludwig Liscow)	
Der Trottel und der kluge Fremde.	17
(Matthias Claudius)	
Skribenten und Subskribenten.	23
(Johann Joachim Bode)	
•Kein Dichter, aber ein kluger Mann	29
(Helferich Peter Sturz)	
Bücher statt Briefe.	33
(Johann Kaspar Lavater)	
Gefüllte und hohle Nüsse.	37
(E.T.A. Hoffmann)	
Ohne Genie?	42
(Friedrich Schulz)	
Lotte! Lotte, leb wohl . . . »..	46
(Karl Wilhelm Jerusalem)	
Der reiche Lord und seine Unwirklichkeit . . .	49
(William Beckford)	
Völlerei und Müsiggang.	53
(August Friedrich Langbein)	
Das Leben zwischen zwei Frauen.	57
(Friedrich de la Motte-Fouque)	
Gespenster im Anmarsch.	60
(August Apel und Friedrich Laun)	
Ein Vorläufer Felix Krulls.	64
(Johann Peter Lyser)	
Als Bildung und Politik noch Verwandte waren	68
(Paul Achatius Pfizer)	
Zu Besuch im Geisterhaus.	72
(David Friedrich Strauss)	
Blauer Dunst	76
(Adalbert Stifter)	

Reimen im Tirol	80
(Hermann von Gilm)	
Die Nichtentdeckung Amerikas.	85
(Hermann Melville)	
Unliebsame unter sich.	89
(Theodor Lessing)	
»O werde wieder Knabe«	93
(Stefan George)	
Winnetous küssliche Lippen.	97
(Karl May)	
»In uns sind alle«,	101
(Richard Beer-Hofmann)	
Bummeln wir ein wenig durchs All.	104
(Paul Scheerbarth)	
Ein asthmatischer Köter und andere Bosheiten	108
(Karl Kraus)	
Den Behörden fiel nur das Wort	
»Pornographie« ein.	111
(Gottfried Benn)	
Ein kurzes Feuer . . . ^	114
(Hans Ganz)	
Pandämonium der Spiesser.	118
(Wilhelm Busch)	
Vermummte Herren und entblösste Kinder . . .	122
(Frank Wedekind)	
Vom Erziehstock zum Bilderbuch	126
(Ernst Kreidolf/Richard und Paula Dehmel)	
Acht Zeilen, die die Welt verändern.	132
(Jakob van Hoddis)	
Ein Sadist. Oder sind es zwei?.	136
(Heimito von Doderer)	
Von einem, der nur hundert Seiten schrieb . . .	139
(Rudolf Utzinger)	
Nur für Sammler.	143
Nachwort.	147