

Allan & Barbara Pease

Der tote Fisch in der Hand

*und andere Geheimnisse
der Körpersprache*

Aus dem Englischen
von Gertrud Bauer

Ullstein

Inhalt

Einführung	7
1. Worum geht es?	11
2. Territorien und Bezirke	35
3. Handflächen-Gesten	55
4. Hand- und Armgesten	71
5. Die Hand im Gesicht	87
6. Armbarrieren	109
7. Beinbarrieren	125
8. Andere verbreitete Gesten und Handlungen	143
9. Augensignale	161
10. Gesten und Signale des Werbens	171
11. Zigarren, Zigaretten, Pfeifen und Brillen	185
12. Territoriale und besitzanzeigende Gesten	195
13. Spiegelung	203

14. Körperhöhe und Status	209
15. Zeigegesten	213
16. Sitzanordnungen an Tischen und Schreibtischen	229
17. Machtspiele	247
18. Die Einzelteile werden zusammengesetzt	255
Danksagung	273
Weiterführende Literatur	275