

kurz & bündig
Band 16

Winfried Freund

Das Märchen

 **Bange**
Verlag

Inhalt

Vorwort	6
1 Name und Herkunft	9
2 Stilistische und strukturelle Merkmale	12
3 Geschichtlicher Überblick	18
3.1 Das Volksmärchen	18
3.2 Das Kunstmärchen	32
3.2.1 Johann Wolfgang Goethe: <i>Das Märchen</i>	32
3.2.2 Das Kunstmärchen der Romantik	33
3.2.3 Das Kunstmärchen der Restaurationszeit	39
Exkurs: Hans Christian Andersen	42
3.2.4 Das Kunstmärchen des poetischen Realismus	44
3.2.5 Das Märchen seit der Jahrhundertwende	47
3.2.6 Das Märchen der Gegenwart	51
4 Die zentrale Aussageintention	58
5 Repräsentative Autoren und ihre Werke	61
6 Muster einer Analyse	67
6.1 <i>Hänsel und Gretel</i> (Volksmärchen)	67
6.2 Theodor Storm: <i>Die Regentrude</i> (Kunstmärchen)	75
7 Stichworte und Definitionen	82
Literaturtipps	87
Benutzte Literatur	90