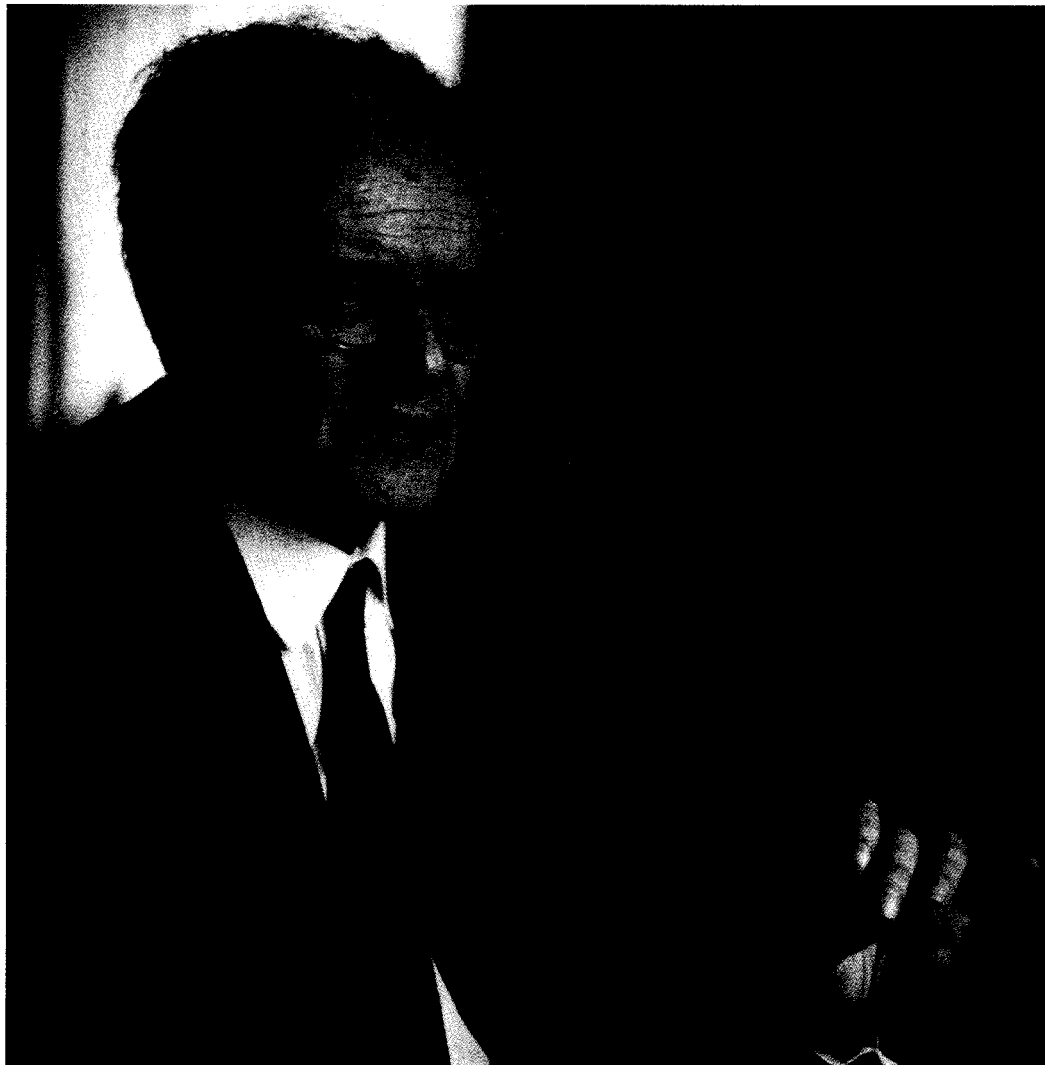


TEXT+KRITIK

Zeitschrift für Literatur · Herausgeber Heinz Ludwig Arnold · VII/0

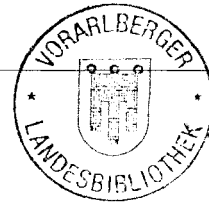
163

H. G. Adler



TEXT+KRITIK

Heft 163
H. G. ADLER
Juli 2004



INHALT

FRANZ WURM

Du Mentor Vergil 3

PETER BRÖMSE

Meine frühen Beziehungen zu Hans Günther Adler 5

PETER DEMETZ

Erinnerung an H. G. Adler in Prag 11

MICHAEL KRÜGER

St. Moritz Café, Wardour St. 14

MARCEL ATZE

»Wie Adler berichtet«. Das Werk H. G. Adlers als
Gedächtnisspeicher für die Literatur 17

FERDINAND SCHMATZ

Wahres anders gesagt. Dichtung und Wirklichkeit bei
H. G. Adler 31

ANN WHITE/JOHN J. WHITE

Der »verwaltete Mensch« in H. G. Adlers Roman »Hausordnung« 42

RÜDIGER GÖRNER

Was wirklich ist. Zu H. G. Adlers »Vorschule für eine
Experimentaltheologie« 51

KATRIN KOHL

»Zur Bestimmung der Lyrik«. H. G. Adlers Poetik
zwischen den Zeiten 60

HELMUT GÖBEL

Eine lange und schwierige Freundschaft. H. G. Adler und
Elias Canetti 71

FRANZ HOCHENEDER

Nachruf und Nachlass bei Lebzeiten. Über die
Schaffensbedingungen und Publikationsmöglichkeiten
H. G. Adlers zur Zeit des englischen Exils 86

FRANZ HOCHENEDER

Vita H. G. Adler 98
Auswahlbibliografie 107

Notizen 113