

Königs Erläuterungen und Materialien
Band 176

Erläuterungen zu

Friedrich Hebbel

Maria Magdalena

von Magret Möckel

(Bange
Verlag

Vorwort	5
1. Friedrich Hebbel: Leben und Werk	7
1.1 Biografie.....	7
1.2 Zeitgeschichtlicher Hintergrund.....	10
1.3 Angaben und Erläuterungen zu wesentlichen Werken.....	12
2. Textanalyse und-Interpretation	15
2.1 Entstehung und Quellen.....	15
Biografische Bezüge.....	15
Quellen.....	17
Titel des Dramas.....	18
Einordnung in die Tradition des bürgerlichen Trauerspiels.....	19
2.2 Inhaltsangabe.....	22
2.3 Aufbau.....	33
Offene und verdeckte Handlung.....	33
Struktur des Dramas.....	35
Handlungsstränge.....	36
Das Geflecht der Motive.....	38
2.4 Personenkonstellation und Charakteristiken.....	44
Die bürgerliche Familie.....	44
Meister Anton.....	46
Mutter.....	47
Leonhard.....	47
Klara.....	48
Karl.....	49
2.5 Sachliche und sprachliche Erläuterungen.....	50
2.6 Stil und Sprache.....	52
Klaras sprachliche Präsenz.....	52
Dialoggestaltung.....	55
Sprachgestaltung.....	56

Inhalt

2.7 Interpretationsansätze.....	60
Der tragische Konflikt.....	60
Gesellschaft und Individuum.....	63
Gesellschaft in der Umbruchsituation.....	66
Postmoderne Tendenzen in <i>Maria Magdalena</i>	69
Das Kindermörderinnen-Motiv.....	70
3. Themen und Aufgaben.....	72
4. Rezeptionsgeschichte.....	76
5. Materialien.....	78
Literatur.....	82