

FRED SANDBACK

Editors / Herausgeber

Friedemann Malsch, Christiane Meyer-Stoll

**KUNSTMUSEUM
LIECHTENSTEIN**

The
Fruitmarket
Gallery



**HATJE
CANTZ**

9	Foreword
11	Vorwort
13	Introduction
19	Einführung
	Christiane Meyer-Stoll

ESSAYS

27	“A Drawing That Is Habitable”
40	»Eine Zeichnung, die man bewohnen kann«
	Yve-Alain Bois
55	Fred Sandback: Nothing Outside Factuality
65	Fred Sandback: Nichts ausserhalb der Tatsächlichkeit
	Thomas McEvilley
75	The Power of the Void
79	Die Macht der Leere
	Thierry Davila

ARTIST'S WRITINGS AND INTERVIEWS
 SCHRIFTEN DES KÜNSTLERS UND INTERVIEWS

- | | |
|--|---|
| <p>86 Fred Sandback:
Light, Space, Facts</p> <p>87 Fred Sandback:
Licht, Raum, Tatsachen
Interview by / von Jörg Hausmann
(1969)</p> <p>88 Notes
88 Bemerkungen
(1973)</p> <p>89 Untitled
89 Ohne Titel
(early 1970s / frühe 1970er Jahre)</p> <p>90 Notes
92 Bemerkungen
(1975)</p> <p>94 Untitled
97 Ohne Titel
(1975)</p> <p>100 Pedestrian Sculptures
Ingrid Rein interviews the
Minimal artist Fred Sandback</p> <p>103 Fussgängerische Skulpturen
Ein Interview von Ingrid Rein mit dem Minimal-
Art-Künstler Fred Sandback
(1975)</p> <p>106 Untitled
107 Ohne Titel
(1977)</p> | <p>108 An Interview:
Fred Sandback and Stephen Prokopoff</p> <p>113 Ein Interview:
Fred Sandback und Stephen Prokopoff
(1985)</p> <p>119 Remarks on My Sculpture, 1966–86</p> <p>122 Anmerkungen zu meiner Skulptur 1966–86
(1986)</p> <p>125 Children's Guide to Seeing.
Fred Sandback: Sculpture</p> <p>126 Eine Sehanleitung für Kinder.
Fred Sandback: Skulpturen
(1989)</p> <p>127 Sandback: Where Is the Sculpture?</p> <p>131 Sandback: Wo ist die Skulptur?
Interview by / von Sans Titre
(1992)</p> <p>135 Lines of Inquiry:
Interview by Joan Simon</p> <p>143 Befragung durch Linien:
Interview von Joan Simon
(1996)</p> <p>152 Untitled
152 Ohne Titel
(1998)</p> <p>153 Conversation with Fred Sandback</p> <p>162 Gespräch mit Fred Sandback
Michael Govan, Fred Sandback,
Marianne Stockebrand, Gianfranco Verna
(2001)</p> |
|--|---|

COMMENTS ON FRED SANDBACK
ERINNERUNGEN AN FRED SANDBACK

- 174 / 175 Françoise and / und Jean-Philippe
Billarant
- 176 / 177 Thomas Cugini
- 178 / 179 Virginia Dwan
- 181 / 181 Olafur Eliasson
- 182 / 182 Heiner Friedrich
- 183 / 184 Heinz Gappmayr
- 185 / 185 Michael Govan
- 186 / 187 Tobias Ostrander
- 188 A Group of Works by Fred Sandback
189 Eine Werkgruppe von Fred Sandback
David Rabinowitch
- 190 On Fred Sandback and His Work
190 Über Fred Sandback und sein Werk
Joan Simon
- 191 Fred Sandback's *Sculptural Studies*
for the Pinakothek der Moderne
- 194 Fred Sandbacks *Sculptural Studies*
for the Pinakothek der Moderne
Corinna Thierolf
- 197 / 199 Anne and / und Wolfgang Titze
- 201 / 201 Richard Tuttle
- 202 Fred Sandback. Space and Form
206 Fred Sandback. Raum und Form
Gianfranco Verna
- 210 My Recollections of Fred Sandback
211 Meine Erinnerungen an Fred Sandback
Hubert Winter

EXHIBITION DOCUMENTATION
AUSSTELLUNGSDOKUMENTATION

- 213 Plates / Abbildungen
231 List of Exhibited Works / Ausstellungsliste

CHRONOLOGY / CHRONOLOGIE 1967–2005
David Gray, Gila Strobel

- 239 Biography / Biographie
239 Illustrated Exhibition History and Bibliography
316 Selected Public Collections / Öffentliche
Sammlungen (Auswahl)

APPENDIX / ANHANG

- 319 Reproduction Credits / Abbildungsnachweis
320 Colophon / Impressum