

Dr. Wilhelm Königs  
Erläuterungen zu den Klassikern  
Band 46

**Erläuterungen**  
zu  
**Sophokles**  
**König Oedipus**

**4. Auflage**

*Neu bearbeitet*  
*von Prof. Dr. Oswald Woyte*



**C. BANGE VERLAG - HOLLFELD / Obfr.**

## INHALTSÜBERSICHT

	<b>Seite</b>
Die Entstehung der griechischen Tragödie. . . . .	3
Die Blütezeit der griechischen Tragödie. . . . .	5
Das griechische Theater. . . . .	18
Die Vorgeschichte zum „König ödipus“ . . . . .	25
Der Gang der Handlung. . . . .	52
Die Charaktere der Hauptpersonen. . . . .	63
Geflügelte Worte. . . . .	67
Dispositionen und Aufsätze. . . . .	68
1. Leben und Schaffen des Sophokles. . . . .	68
2. Der Chor in der griechischen Tragödie, im besonderen in Sophokles' „König ödipus“. . . . .	72
3. Die Boten im griechischen Drama. . . . .	75
4. Des Aristoteles Gesetz der drei Einheiten und der Auf- bau des „König ödipus“. . . . .	76
5. Leben und Sitten im alten Griechenland (Nach Sophokles' „König ödipus“). . . . .	78

Eine wortgetreue deutsche Übersetzung zu Sophokles' „König ödipus“ enthält das Doppelheft 344/345 der im gleichen Verlag erscheinenden Kleinen Übersetzungsbibliothek röm. und griech. Klassiker. Preis 1.— DM.