

HANS WEIGEL
KARL KRAUS
ODER
DIE MACHT DER OHNMACHT
VERSUCH EINES MOTIVENBERICHTS ZUR
ERHELLUNG EINES VIELFACHEN LEBENSWERKS

MIT 16 SEITEN KUNSTDRUCKBILDERN

VERLAG FRITZ MOLDEN • WIEN-FRANKFURT-ZÜRICH

INHALT

Der apokalyptische Humorist	11
Das verlorene Paradies.	18
Aus dem Ghetto in die Wüste.	29
Wird er jetzt erschöpft zusammenbrechen?	35
Die unsterbliche Geliebte.	42
Harden.	53
Geschlecht und Charakter.	60
Glanz und Elend.	71
Biographie der „Fackel“.	80
Altgier nach der Überlebens-Größe	88
Die fluchwürdige Solidarität	95
Heine.	104
Siebenhundertundeine Vorlesung	109
Der Grubenhund und die Laufkatze	115
Die Journaille.	122
Biographie der Bibliographie.	130
Pro domo.	136
Der Abfall.	140
Worte in Versen.	151
Der Sündenfall.	164
Ursprung und Ziel.	172
Zum ewigen Gedächtnis.	183
Die Tragödie.	194
Nach der Sintflut	207
Die Flucht zum Theater.	215
Traumtheater.	219
Worttheater.	232
Die Sprache.	243
Die Welt nach dem Weltkrieg.	251
Die Besten seiner Zeit	261

Die Macht der Ohnmacht	271
Du lebst noch?	283
Der Heimat treuer Hasser.	294
Lebensabend	296
Der verlorene Sohn.	305
Wem habe ich denn je Unrecht getan?	321
Die Nachwelt	331
Er war unser.	339