

Der spanische Roman

vom Mittelalter
bis zur Gegenwart

Herausgegeben von Volker Roloff
und Harald Wentzlaff-Eggebert

Zweite, aktualisierte Auflage

Verlag J.B. Metzler
Stuttgart • Weimar

Inhalt

Einleitung

Von Volker Roloff und Harald Wentzlaff-Eggebert 1

Garci Rodriguez de Montalvo • Amadis de Gaula

Von Albert Gier 11

(Anonym) • Lazarillo de Tormes

Von Bernhard König 30

Jorge de Montemayor • Los siete libros de la Diana

Von Christian Wentzlaff-Eggebert 47

Mateo Alemän • Guzmän de Alfarache

Von Angel San Miguel 63

Miguel de Cervantes • Don Quijote

Von Heinrich Bihler 86

Francisco de Quevedo • El Buscön

Von Hans Gerd Rotzer 116

Baltasar Gracian • El Criticön

Von Ulrich Schulz-Buschhaus 135

Diego de Torres Villarroel • Vida

Von Hans Ulrich Gumbrecht 157

Jose Francisco de Isla de la Torre • Fray Gerundio
Von Dietrich Briesemeister 186

Fernán Caballero • La Gaviota
Von Manfred Tietz 211

Juan Valera • Pepita Jimenez
Von Klaus Pörtl 235

Benito Perez Galdós • La Desheredada
Von Hans Hinterhäuser 253

Clarín • La Regenta
Von Ursula Link-Heer 272

Pío Baroja • El Árbol de la ciencia
Von Pere Joan i Tous 298

Miguel de Unamuno • Fiebla
Von Gerhard Müller 320

Ramón del Valle-Inclán • Tirano Banderas
Von Harald Wentzlaff-Eggebert 342

Camilo José Cela • La Colmena
Von Volker Roloff 367

*Ramón José Sender • Requiem por
un campesino español*
Von Titus Heydenreich 390

Miguel Delibes • Cinco horas con Mario
Von Hans-Jörg Neuschäfer 407

Juan Goytisolo • Señas de identidad
Von Wolfgang Asholt 423