

GESCHICHTE DER ROMISCHEN LITERATUR

BIS ZUM GESETZGEBUNGSWERK DES KAISERS
JUSTINIAN

VON

MARTIN SCHANZ

ERSTER TEIL

DIE RÖMISCHE LITERATUR IN DER ZEIT DER REPUBLIK

VIERTE, NEUBEARBEITETE AUFLAGE

VON

CARL HOSIUS

ORD. PROFESSOR AN DER UNIVERSITÄT
WÜRZBURG



C.H. BECKSCHE VERLAGSBUCHHANDLUNG
MÜNCHEN

INHALTSVERZEICHNIS

EINLEITUNG

- 1. Aufgabe und Ziel. 1
- 2. Entwicklung der römischen Literaturgeschichte. 4

Erste Periode:

ELEMENTE DER LITERATUR

I. Volk und Sprache

- 3. Das römische Volk. 11
- 4. Die Sprache. 11

II. Poesie

- 5. Grundlagen. 13
- 6. Das nationale Versmaß. 15
- 7. Die heiligen Lieder. 17
- 8. Die Fescenninen. 19
- 9. Die Triumphlieder. 21
- 10. Die Totenklagen und die Ahnenlieder. 22
- 11. Religiöse Spruchdichtung. 24

III. Prosaaufzeichnungen

- 12. Die Schrift. 25
- 13. Die Amtshjicher. 26
- 14. Die amtliche Chronik. 28
- 15. Die XII Tafeln. 33
- 16. Das papirische Rechtsbuch (Jus Papirianum). 35
- 17. Jus Flavianum. Ti. Coruncanus. 36
- 18. Verträge und Gesetze. 37
- 19. Die Leichenrede. 38
- 19a. Aufschrift unter dem Ahnenbild. 39
- 20. Der erste römische Schriftsteller (Appius Claudius Caecus). 41
- 21. Rückblick. 42

Zweite Periode:

DIE RÖMISCHE KUNSTLITERATUR

A. Die Literatur vom Ende des ersten punischen Krieges bis zum Ausgang des Bundesgenossenkrieges (240—88)

- 22. Der Hellenismus und Rom. 44

a) Die Poesie

1. L. Livius Andronicus

- 23. Die lateinische Odyssee. 45
- 24. Das griechische Drama in Rom. 47
- 25. Das Parthenion und die römische Dichterschaft. 48
- 25a. Rückblick. 49

2. Cn. Naevius

- 26. Biographisches. 50
- 26a. Komödien. 51
- 27. Die Tragödien und das historische Schauspiel. 52
- 28. Das Epos „Der erste punische Krieg“. 53
- 29. Charakteristik. 54

3. T. Maccius Plautus

- 30. Biographisches. 55
- 31. Sichtung des plautinischen Corpus durch Varro. 57
- 32. Die plautinischen Komödien. 58
- 33. Die Prologe. 74

34. Charakteristik	76
35. Fortleben.	83
4. Q. Ennius	
36. Das Leben des Ennius.	86
37. Die dramatischen Dichtungen.	88
38. Das ennianische Epos.	91
39. Die übrigen Werke.	93
39a. Charakteristik.	96
39b. Fortleben.	98
5. M. Pacuvius	
40. Die Werke.	100
6. Statius Caecilius	
40 a. Die Komödien.	101
7. T. Terentius Afer und andere Palliatendichter	
41. Leben.	103
42. Die Chronologie der Komödien.	104
42a. Die Prologe.	107
43. Die einzelnen Komödien.	108
44. Charakteristik.	116
45. Fortleben im Altertum.	118
45 a. Fortleben im Mittelalter und in der Neuzeit.	121
46. Die übrigen Palliatendichter.	124
47. Charakteristik der Palliata.	126
8. L. Accius	
48. Biographisches.	131
49. Die Tragödien.	133
49a. Die übrigen Werke.	134
50. Accius' Schriftreformen.	136
9. Niedergang der Tragödie	
51. C. Julius Caesar Strabo und C. Titius.	137
52. Rückblick zur römischen Tragödie.	139
10. Titinius, T. Quinctius Atta, L. Afranius	
53. Das lateinische Originallustspiel (Fabula togata).	141
53a. Die Dichter der Togata.	142
54. Das Theaterwesen.	145
11. C. Lucilius	
55. Die Satire.	150
56. C. Lucilius.	152
57. Das Corpus der Satiren.	153
57a. Inhalt einzelner Bücher.	155
58. Charakteristik.	156
59. Fortleben.	159
12. Die übrigen Dichter	
60. Die lex Tappula convivalis des Valerius aus Valentia.	160
61. Atilius.	161
61a. Das bellum Histricum des Hostius.	162
61b. Furius von Antium.	162
62. Die Lehrgedichte des Q. Valerius aus Sora und seine <i>'Enonxldg.</i>	163
62 a. Porcius Licinus.	164
62b. Volcacijs Sedigitus „De poetis“ und sein Kanon.	165
63. Die epigrammatische Dichtung.	166
b) Die Prosa	
a) Die Historiker	
1. Q. Fabius Pictor und andere Annalisten	
64. Die Anfänge der Annalistik.	168
1. Q. Fabius Pictor 171; 2. L. Cincius Alimentus 174, 3. P. Cornelius Scipio, 4. A. Postumius Albinus 176; 5. C. Acilius 177	

2. M. Porcius Cato	
65. Fortschreiten des Hellenismus und einsetzende Reaktion in Rom	178
66. Catos Unterweisungen für seinen Sohn, die erste römische Enzyklopädie	181
66a. Das Carmen de moribus	182
67. Fachwissenschaftliche Spezialschriften	183
68. Die Origines	186
68a. Reden, Briefe und Aussprüche	189
69. Charakteristik	191
69a. Das Fortleben	192
3. Die lateinischen Annalisten	
70. Die lateinische Stadtchronik	193
1. L. Cassius Heniina 194; 2. L. Calpurnius Piso Frugi 195; 3. C. Sempronius Tuditanus 196; 4. Cn. Gellius 197; 5. Vennonius, 6. C. Fannius 198	
4. L. Coelius Antipater	
71. Die historische Monographie	200
5. Sempronius Asellio	
72. Die Zeitgeschichte	203
6. M. Aemilius Scaurus, Q. Lutatius Catulus, P. Rutilius Rufus	
73. Die Autobiographien und die Denkschriften	203
<i>β) Die Redner</i>	
74. Die Beredsamkeit in Rom	209
75. Die Redner bis zu den Gracchen	211
1. Scipio Africanus maior, Ti. Sempronius Gracchus, L. Papirius, Aemilius Paulus 211; 2. Scipio Aemilianus und Laelius 212; 3. Ser. Sulpicius Galba, M. Aemilius Lepidus, Metellus Macedonicus, L. u. Sp. Mummius u. a. 215	
75 a. Die Redner von den Gracchen bis M. Antonius und L. Crassus	217
1. Die Gracchen 217; 2. Papirius Carbo 220; Q. Aelius Tubero, Calpurnius Piso u. a. 221; 3. C. Scribonius Curio, Metellus Numidicus 222; C. Sulpicius Galba, C. Flavius Fimbria, T. Albucius 223; 4. M. Antonius und L. Licinius Crassus 224; 5. Marcus Philippus, C. Aurelius Cotta, P. Sulpicius Rufus u. a. 229	
<i>γ) Die Fachgelehrten</i>	
1. Die Philologen und die Altertumsforscher	
76. Das Aufkommen der Philologie in Rom	230
76 a. L. Aelius Stilo Praeconinus	232
77. Die Altertumswissenschaft	234
2. Die Juristen	
78. Die erste umfassende Bearbeitung des Rechts	236
79. Regularjurisprudenz	237
80. Systematisches Recht	239
3. Die landwirtschaftlichen und naturwissenschaftlichen Schriftsteller	
81. Der Karthager Mago und die Sasernae	241
82. Das astronomische Werk des C. Sulpicius Gallus	242
Trebius Niger 243	
<i>B. Vom Ausgang des Bundesgenossenkriegs bis zum Ende der Republik (87—30 v. Chr.)</i>	
83. Die Endzeit der Republik	244
a) Die Poesie	
1. L. Pomponius und Novius	
84. Das oskische Spiel, die fabula Atellana	245
85. Die Atellanendichter der republikanischen Zeit	249
2. D. Laberius, Publilius Syrus und andere Mimographen	
86. Die Entstehung des Mimus	253
87. Der lateinische Mimus in der staatlichen Feier	255
88. Der Mimograph D. Laberius	257
89. Publilius Syrus	259

89 a. Andere Mimendichter	263
89b. Charakteristik des Theatermimus	264
3. Cn. Matius, Laevius, Suetius	
90. Die Mimiamben des Cn. Matius und seine Iliasübersetzung	267
91. Die Erotopaegnen des Laevius	268
92. Das erste römische Idyll	271
4. T. Lucretius Carus	
93. Biographisches	271
94. Das Gedicht de rerum natura	275
95. Charakteristik	278
96. Fortleben	280
5. Die jungrömische Dichterschule	
97. Charakter der neuen Richtung	285
a) Valerius Cato und C. Licinius Macer Calvus	
98. Valerius Cato	287
99. Die Dirae und die Lydia	288
100. C. Licinius Calvus' Dichtungen	289
β) M. Furius Bibaculus	
101. Des Furius Spottpoesie	291
γ) C. Valerius Catullus	
102. Catulls Leben	292
103. Die Sammlung der Gedichte	294
104. Catulls größere Gedichte	295
105. Catulls kleine Gedichte	298
105 a. Charakteristik	300
106. Fortleben	303
δ) C. Helvius Cirina und die übrigen Dichter der Schule	
107. Cinnas Smyrna und Propempticon	307
108. Die übrigen Dichter des Kreises	308
<small>Ticidas 308; Q. Cornificius und Cornificia 309; Caecilius, C. Memmius 310; Q. Mucius Scaevola, L. Julius Calidus 311</small>	
6. P. Terentius Varro	
109. Verbindung der nationalen und alexandrinischen Richtung	312
7. Die übrigen Dichter	
110. Annalen und Lehrgedichte	314
111. Satiren	315
<small>Quintipor Clodius, Volumnius, Nardus 315</small>	
b) Die Prosa	
a) Die Historiker	
1. Q. Claudius Quadrigarius, Valerius Antias, Licinius Macer, Q. Aelius Tubero u. a.	
112. Die allgemeinen Stadtchroniken	316
<small>Q. Claudius Quadrigarius 316; Valerius Antias 318; C. Licinius Macer 319; Q. Aelius Tubero 321; Scribonius Libo und Procilius 323; Sulpicius Blitho 324</small>	
2. L. Cornelius Sisenna und andere	
113. Die Zeitgeschichte	324
3. L. Cornelius Sulla	
114. Die Autobiographie	328
4. L. Voltacilius Pitholaus	
115. Die Biographie	328
5. T. Pomponius Atticus	
116. Die Zeittafel (annalis) des Atticus	329

6. C. Julius Caesar	
117. Biographisches.	332
118. Nicht erhaltene Schriften.	333
119. Caesars Memoiren (commentarii).	337
120. Charakteristik der Memoiren.	341
7. Hirtius und andere Fortsetzer Caesars	
121. Die Supplemente zu Caesars Commentarien.	343
122. Das Fortleben'.	346
8. Caesarische und anticaesarische Schriftsteller	
122 a. Die literarische Strömung für und gegen Caesar.	349
9. Cornelius Nepos	
123. Biographisches.	351
124. Die verlorenen Schriften.	352
125. Das Feldherrnbuch und die Probusfrage.	354
126. Das Werk de illustribus viris.	356
127. Charakteristik.	358
127a. Fortleben.	360
10. C. Sallustius Crispus	
128. Sallusts Leben.	362
129. Die Monographie über die catilinarische Verschwörung.	363
130. Die Schrift über den jugurthischen Krieg (bellum Jugurthinum).	366
131. Die Historien	368
132. Strittige Sallustiana.	370
133. Charakteristik.	373
134. Fortleben.	377
135. Senatsprotokolle und Stadtzeitung.	380
<i>β) Die Redner</i>	
1. Q. Hortensius Hortalus, Hortensia, M. Antonius und andere Redner	
136. Der asianische Stil.	382
137. Der asianische Stil in Rom.	385
Q. Hortensius Hortalus 385; Hortensia 387; M. Antonius 388; Corn. Lentulus u. a. 389	
2. Die Attiker	
138. Reaktion. Der rhodische und der attische Stil.	390
139. Anhänger der attischen Richtung.	391
M. Calidius 391; C. Licinius Calvus 392; M. Junius Brutus 391; C. Scribonius Curio u. d. M. Caelius Rufus 397; Cornificius u. a. 400	
3. M. Tullius Cicero	
140. Biographisches.	400
<i>α) Ciceros Reden</i>	
140a. Einleitung.	404
141. Die erste Periode der ciceronischen Beredsamkeit (81—66).	407
p. P. Quinctio 407; p. Sex. Roscio Am. 408; p. M. Tullio 410; die Reden gegen Veires 411; p. M. Fonteio 413; p. A. Caecina 414; p. Q. Roscio comoedo 415	
142. Die zweite Periode (66—59).	416
de imperio Cn. Pompei 416; p. A. Cluentio Habito 417; über das Ackergesetz 418; p. C. Rabirio perd. reo 419; Catilin. Reden 420; p. L. Murena 423; p. P. Cornelio Sulla 424; p. Archia 425; p. L. Flacco 426	
143. Die dritte Periode (57—52).	427
orationes cum gratias egit 427; de domo sua 428; de haruspicum responso 429; p. P. Sestio 429; in Vatinius 430; p. M. Caelio 431; de provinciis consularibus 432; p. L. Cornelio Balbo 433; in Pisonem 433; p. Cn. Plancio 434; p. M. Aemilio Scauro 434; p. C. Rabirio Postumo 435; p. Milone 436	
144. Die vierte Periode (46—43).	437
p. M. Marcello 438; p. Q. Ligario 439; p. rege Deiotaro 440; die 14 philipp. Reden 441	
145. Verlorene Reden.	444
145 a. Laudationes. Reden für andere. Untergeschobene Reden.	446
146. Kommentare.	447
146a. Rückblick über die Reden.	451

<i>β)</i> Ciceros rhetorische Schriften	
147. Einleitung	455
148. Libri rhetorici	457
149. De oratore libri tres	459
150. Partitiones oratoriae	463
151. Brutus	464
152. Orator ad M. Brutum	466
153. De optimo genere oratorum	468
154. Ad C. Trebatium Topica	469
154a. Rückblick	470
<i>γ)</i> Ciceros Briefe	
155. Einleitung	471
155 a. Die ciceronischen Briefsammlungen	474
156. Entstehung der Briefsammlungen Ciceros	479
157. Charakteristik	483
157a. Das Fortleben	485
<i>δ)</i> Ciceros philosophische Schriften	
157 b. Einleitung	489
157 c. Die philosophische Schriftstellerei Ciceros	491
158. Die Bücher de republica	494
159. De legibus I. III	497
160. Paradoxa Stoicorum ad M. Brutum	500
161. Academica	500
162. De finibus bonorum et malorum I. V.	503
163. Tusculanarum disputationum I. V.	506
164. Timaeus	508
165. De natura deorum I. III	509
166. Cato maior de senectute I. II	512
167. De divinatione I. II	514
168. De fato	516
169. Laelius de amicitia	518
170. De officiis I. III	519
171. Verlorene philosophische Schriften	522
<small>Consolatio 522; Hortensius 523; de gloria 525; de virtutibus 526; de auguriis 526; de iure civili in artem redigendo 526; Uebersetzungen aus Xenophon und Plato 527</small>	
172. Charakteristik der philosophischen Schriftstellerei Ciceros	527
<i>ε)</i> Die historischen und geographischen Schriften Ciceros	
173. Die historischen Werke	530
174. Geographisches	534
<i>Ϝ)</i> Ciceros Gedichte	
175. Ciceros poetische Versuche	535
176. Charakteristik der Dichtungen	537
177. Charakteristik Ciceros	538
178. Fortleben	544
<small>M. Tullius Tiro 547; Tullius Laurea 548</small>	
4. Q. Tullius Cicero	
179. Das sog. commentariolum petitionis	550
180. Die verlorenen Schriften	551
<i>γ)</i> Die Fachgelehrten	
1. Die Polyhistoren	
<i>α)</i> P. Nigidius Figulus	
181. Die Schriftstellerei des P. Nigidius Figulus	552
<i>β)</i> M. Terentius Varro	
182. Biographisches	555
183. Der Katalog der Schriften	555
184. Die satura Menippeae (I. CL)	556
185. Logistoricon I. LXXXVI	560

186. Imagines.	-561
186 a. Untersuchungen über Literatur.	563
187. Römische Altertumskunde und Geschichte.	564
188. Die Enzyklopädie der artes liberales (disciplinarum 1. IX).	567
189. Varros juristisches Werk (De iure civili 1. XV).	568
190. Varros Geographie (de ora maritima).	569
191. Das Werk de lingua latina.	569
192. Die Schrift über die Landwirtschaft (rerum rusticarum 1. III).	573
193. Epistolicae quaestiones.	574
194. Charakteristik.	575
2. Die Philologen und Rhetoren	
195. Trennung des grammatischen und rhetorischen Unterrichts.	578
Sevius Nicanor, Aurelius Opillus 578; M. Antonius Gniphio, M. Pompilius Andronicus 579; L. Orbilius Pupillus, L. Ateius Praetextatus 580; Valerius Cato, Cornelius Epicadus, Staberius Eros, Curtius Nicia 581; Lenaeus, L. Apuleius, L. Plotius Gallus, M. Epidius 582; Sex. Clodius, L. Voltacilius Pitholaus, T. Annius Cimber 583; Octavius Teucer, Sescennius Iacchus, Oppius Chares 584	
196. Andere Philologen.	584
Santra, Q. Cosconius 584; Ser. Clodius, Hypsicrates, L. Com. Baibus minor, Gavius Bassus 585; Sp. Maecius Tarpa, Volnus, Sabidius, Curiatius, Nicostratus u. a. 586	
197. Die Lehrschrift des Auetor ad Herennium.	586
197a. Die tironischen Noten oder die römische Stenographie.	590
3. Die Juristen	
198. Ser. Sulpicius Rufus u. a.	593
199. Rechtsdenkmäler.	597
4. Die Schriftsteller des geistlichen Rechts	
200. Disciplina auguralis.	598
201. Disciplina Etrusca.	600
5. Die Schriftsteller der realen Disziplinen	
202. Landwirtschaft.	603
203. Hauswirtschaft.	604
204. Naturwissenschaft.	605
Statius Sebosus, L. Manilius 605; Tarutius Firmanus 606	
205. Rückblick auf die Literatur der Republik.	606
Zeittafel.	639
Nachträge.	641
Alphabetisches Register.	644