

TEXT+KRITIK

Zeitschrift für Literatur
Herausgeber
Heinz Ludwig Arnold
Redaktionskollegium:
Jörg Drews, Helmut Heißen-
büttel, Horst Lehner

Heft 35/36
KURT SCHWITTERS
Oktober 1972



EDITION TEXT + KRITIK
Richard Boorberg Verlag
8 München 80
Levelingstraße 8
Telefon: (0811) 43 20 55

Redaktion:
34 Göttingen, Postfach 638
Telefon: (05 51) 7 26 59

TEXT + KRITIK
erscheint mit vier Nummern
im Jahr.

Zu beziehen durch jede
Buchhandlung.

Die Kündigung des
Abonnements ist bis zum
Oktober eines jeden Jahres
für den folgenden Jahrgang
möglich.

Nachdruck während der
gesetzlichen Frist nur mit
Erlaubnis des Verlages.

Gesamtherstellung:
Johannesdruck Hans Pribil KG
München

INHALT

<i>HELMUT HEISSENBÜTTEL</i>	
Die Demonstration des i und das Trivialgedicht	1
<i>KURT SCHWITTERS und HANS ARP</i>	
Der Würfel	8
<i>SCHULDT</i>	
Lautgestaltung	10
<i>ARMIN ARNOLD</i>	
Kurt Schwitters' Gedicht «An Anna Blume»: Sinn oder Unsinn?	13
<i>KURT SCHWITTERS</i>	
An alle Bühnen der Welt	24
<i>HANS BURKHARD SCHLICHTING</i>	
Innovation und Materialkritik Konzeption der Merzkunst	26
<i>HELGARD BRUHNS</i>	
Zur Funktion des Realitätsfragments in der Dichtung Kurt Schwitters'	33
<i>BERND SCHEFFER</i>	
Als die Wörter laufen lernten	40
<i>KURT SCHWITTERS</i>	
Der sächsische Ozean	50
<i>HANS-GEORG KEMPER</i>	
Die Logik der »harmlosen Irren« — >Auguste Bolte< und die Kunstkritik	52
<i>KURT SCHWITTERS</i>	
Schäferspiel	67
<i>FRIEDHELM LACH</i>	
Die Merzbühne von Kurt Schwitters oder Kurt Schwitters als Dramatiker	69
<i>KURT SCHWITTERS</i>	
Der Schirm	73
<i>OTTO NEBEL</i>	
Kurt Schwitters zum Gedächtnis	76
<i>ERNST NÜNDEL</i>	
Kommentierte Auswahlbibliographie	80
Notizen	86