

TEXT+KRITIK

Zeitschrift für Literatur
Herausgeber
Heinz Ludwig Arnold
Redaktionelle Mitarbeit:
Ingrid Laurien und
Otto Lorenz

Heft4/4a
GEORG TRAKL
Mai 1985
Vierte, erweiterte Auflage
ISBN 3-88377-194-5

Verlag
edition text+kritik GmbH
Postfach 80 05 29, 8 München 80

Redaktion:
Tuckermannweg 10, 34 Göttingen
Telefon: (05 51) 5 6153

TEXT+KRITIK
erscheint mit vier Nummern
im Jahr.

Zu beziehen durch jede
Buchhandlung.

Die Kündigung des
Abonnements ist bis zum
Oktober eines jeden Jahres
für den folgenden Jahrgang
möglich.

Satz: Fertigsatz GmbH, München
Druck: Weber Offset GmbH, München
Buchbinder: Vogel GmbH, Haar

INHALT

<u>FRIEDRICH GEORG JÜNGER</u>	
Trakls Gedichte	
<u>GEORG TRAKL</u>	
Nachtergebung	14
<u>HEINZ WETZEL</u>	
Über Georg Trakls Gedicht »Nachtergebung«. Eine Untersuchung der fünf Fassungen	16
<u>GEORG TRAKL</u>	
Melancholie	30
<u>HANS-GEORG KEMPER</u>	
Varianten als Interpretationshilfe. Zur Genese von Georg Trakls »Melancholie«	31
<u>ELSBETH WOLFFHEIM</u>	
»Die Silberstimme des Toten gleichen«. Das Farbwort »silber« im lyrischen Werk Georg Trakls	37
<u>BERNHARD BÖSCHENSTEIN</u>	
Motivwanderung in Trakls Gedichten. Am Beispiel des »Wilds«	45
<u>IRIS DENNELER</u>	
Erinnerung - ein Fragment. Zu Georg Trakls später Prosa	53
<u>HEINZ RÖLLEKE</u>	
Zivilisationskritik im Werk Trakls	67
<u>GEBHARD RUSCH/ SIEGFRIED J. SCHMIDT</u>	
Georg Trakl — welcher? Literaturgeschichtsschreibung als Konstruktionsarbeit	79
<u>ALFRED DOPPLER</u>	
Die Erstveröffentlichungen Trakls von 1906—1913 in Tageszeitungen und Zeitschriften	101
<u>HANS SZKLENAR</u>	
Georg Trakl. Ein biographischer Abriß	110
<u>HANS-GEORG KEMPER</u>	
Bibliographie zu Georg Trakl	113
Notizen	122